# Nacimiento de nuestra identidad

**50 minutos cada sesión**

U**1**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| **Eje 1. Formación de los Estados nacionales Tema 1. Pasado presente**  **Aprendizajes esperados:**  Explica por qué México es un país soberano.  Reflexiona sobre las relaciones entre México y otros países en la actualidad. | | | | | |
| 1-1 |  |  | Explique a sus alumnos los temas que estudiarán a lo largo del curso de Historia 3.  Refiera que continuarán con el estudio de la historia de México, desde el movimiento de independencia hasta nuestros días.  Señale que analizarán la conformación de México como nación y sus transformaciones a lo largo del tiempo. | **Autonomía Autoeficacia**  Pregunte a sus estudiantes (a manera de examen  diagnóstico): *¿Qué saben de la historia de México desde que se conformó en una nación soberana?*  *¿Qué hechos de la historia reciente de nuestro país les gustaría analizar? ¿Por qué?* | Registre las impresiones y las motivaciones de sus alumnos para realizar  un diagnóstico de sus intereses sobre la historia reciente de nuestro país. Retome su planeación del curso y ajuste lo necesario. |
| 1-2 |  |  | Invite a sus estudiantes a revisar el contenido general del libro de texto y destaque la importancia de conocer los rasgos más sobresalientes de la conformación de México, así como los retos que enfrenta la sociedad en la actualidad.  Recuérdeles que durante el curso elaborarán dos investigaciones: “La Revolución mexicana” y “La década de 1960. Progreso y crisis”. | **Colaboración Comunicación asertiva** Propicie la reflexión con las siguientes preguntas: *¿Cómo se formó México como nación independiente? ¿Cuántas dificultades enfrentó para convertirse en un nuevo país?*  ¿*Quiénes intervinieron en ese proceso? ¿México es un país justo? ¿Cuáles son los retos que enfrentamos hoy los mexicanos?* | Registre las dudas y las inquietudes de sus  estudiantes respecto de los temas que estudiarán en el curso.  Insista en que se lleven a cabo la uca y los proyectos de  investigación para prever la asignación de los temas, el tiempo de realización y los pasos a seguir. |
| 1-3 | 14-15 | Pasado presente | Propicie la lectura y el análisis individual del texto sugerido.  Pida que elaboren del mismo modo el cuestionario y compartan sus respuestas con otros compañeros. | **Autonomía Iniciativa personal**  Favorezca y reconozca el trabajo y las decisiones que sus estudiantes tomen en la elaboración de sus trabajos. | Registre las respuestas del cuestionario.  Observe la actitud de sus alumnos al socializar las respuestas.  Si es necesario, intervenga para reforzar las ideas compartidas. |
| 1-4 | 15-17 | México  y la soberanía nacional | Organice parejas de trabajo  y solicite que lean el fragmento de la Constitución de Apatzingan.  Por sorteo, seleccione algunas parejas y pida que expliquen, en dos minutos, los conceptos propuestos.  Propicie la atención y la participación activa en sus estudiantes. | **Empatía**  **Reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad** Guíe la sesión de modo que  los alumnos externen sus opiniones evitando juicios de valor. | Observe la participación activa de sus estudiantes.  Registre las respuestas e intervenga y corrija en caso de escuchar  inconsistencias o errores. |
| 2-1 | 17-18 | México independiente y su relación con otras naciones | Familiarice a los estudiantes con el tema que analizarán.  Organice una lluvia de ideas en la que expongan sus conocimientos acerca de la relación de México con Estados  Unidos y Francia, y con los movimientos internos, como la Guerra de Reforma y la restauración de la República.  Lleguen a conclusiones grupales y pida que las escriban en el cuaderno. | **Colaboración Comunicación asertiva** Favorezca que durante la lluvia de ideas los alumnos participen de manera activa y aporten información útil en las conclusiones grupales. | Observe la conducta y la actitud de los estudiantes. Registre la participación activa.  Supervise que hayan escrito las conclusiones en sus cuadernos. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 2-2 | 18-19 | Las relaciones exteriores de México durante el siglo xx.  México y la diplomacia durante la Guerra Fría | Fomente los conocimientos de sus estudiantes respecto de lo que implica ser un país soberano.  Pida que reflexionen lo siguiente:  ¿*Qué entienden por los principios de no intervención y libre autodeterminación de los pueblos? ¿Qué relevancia tiene para México la diplomacia y el comercio internacional?*  Sugiera que revisen la sección “Conexiones” para complementar sus reflexiones.  Organice al grupo en tres equipos y reparta por sorteo los temas de la página 21.  Pida que los preparen para la próxima sesión, pues se llevará a cabo un debate. | **Autoconocimiento Atención**  Enfatice las aptitudes que sus alumnos han desarrollado en el estudio de la asignatura al reforzarles las nociones para el análisis y la interpretación de la historia. | Observe y registre la participación activa  y la comunicación asertiva sobre los temas sugeridos. Valore la calidad de las respuestas y asegúrese  de que consultaron la sección. |
| 2-3 | 20-21 | México y la era  de la globalización | Organice al grupo en parejas de trabajo y solicite que lean el texto de la página 20.  Al terminar, que respondan el cuestionario.  Supervise que compartan las respuestas con otras parejas. Pida que recurran a  la sección tic y consulten la liga https:// [www.economia.gob.mx/files/gobmx/](http://www.economia.gob.mx/files/gobmx/) mapa\_tratadosacuerdosMexico.jpg Prepare el resto de la sesión para el debate.  Finalice la actividad con la intervención de voluntarios que compartan sus conclusiones.  Si lo requieren, solicite que retomen las respuestas del ejercicio anterior y complementen o modifiquen las conclusiones. | **Colaboración Interdependencia**  Es preciso que sus estudiantes identifiquen durante el debate que la calidad de las respuestas y de las participaciones  son producto de la relación recíproca entre los miembros del equipo.  Fomente en ellos la importancia de la participación de los integrantes del equipo para obtener los resultados deseados. | Observe y registre la participación del grupo.  Haga el seguimiento de las actividades de  forma puntual, tome en cuenta la socialización de conocimientos entre sus alumnos.  Observe la actitud y la conducta que muestran durante la dinámica.  Procure que las dinámicas se realicen con respeto y en orden. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| **Eje 1. Formación de los Estados nacionales Tema 2. Panorama del periodo Aprendizajes esperados:**  Explica procesos y hechos históricos desde la Independencia hasta fines del siglo xix y los ubica en el tiempo y el espacio. Identifica los conceptos de *independencia*, *soberanía*, *Constitución*, *intervención*, *imperio* y *república*. | | | | | |
| 2-4 | 22-24 | Panorama del periodo.  Nueva España entre los siglos xviii y xix.  El proceso de independencia | Pida que lean los temas y, con las preguntas formuladas en la página 22, organice una lluvia de ideas.  Señale que observen el mapa y retomen las definiciones de los conceptos clave para complementar sus respuestas.  Al finalizar, solicite que registren las conclusiones en sus cuadernos. | **Autorregulación Metacognición** Aprender es un acto que se planifica; solicite a sus estudiantes que sean  cuidadosos en el análisis del mapa y valoren las conclusiones a las que llegaron. | Observe la participación de los alumnos.  Registre las conclusiones alcanzadas y complemente en caso de que la información lo requiera. |
| 3-1 | 24-27 | Años de estancamiento, intervenciones y conflictos armados | Refuerce el concepto de *espacio histórico* explicando a los estudiantes que el análisis de los mapas aporta elementos relevantes para conocer los hechos del pasado.  Después de leer el tema, solicite que observen los mapas de las páginas 25 y 27.  Después, que comparen esos mapas con los de las páginas 23 y 42.  Pida que elaboren los ejercicios de las páginas 23 y 27 y, en plenaria, solicite que compartan sus observaciones y sus respuestas. | **Autorregulación Perseverancia**  En la adquisición de conocimientos, la constancia es una gran virtud. Propicie que sus alumnos retomen conceptos como el *tiempo*  y el *espacio*, esenciales para comprender los hechos históricos. | Registre el análisis del espacio histórico con la comparación de los mapas.  Observe la forma como los estudiantes analizan la información y valore los conocimientos adquiridos durante el desarrollo de los ejercicios. |
| 3-2 | 27-28 | La Reforma y la intervención francesa | Organice parejas de trabajo para que elaboren un cuadro con las causas  y las consecuencias de la Reforma y la segunda intervención francesa.  En plenaria, solicite a parejas voluntarias exponer sus cuadros y realicen los ajustes necesarios para que todos tengan información similar. | **Colaboración Inclusión**  El trabajo colaborativo suele aportar beneficios al proceso de la construcción del aprendizaje.  Favorezca y reconozca que la participación activa y  consciente de los integrantes de los equipos es fundamental para obtener buenos resultados. | Observe el proceso de elaboración del cuadro. Registre la participación y la exposición de los resultados.  Enriquezca la información, en caso necesario. |
| 3-3 | 28-29 | La pacificación, el crecimiento económico  y el porfiriato | Solicite que realicen el ejercicio de la página 29 de manera individual y con ayuda del texto.  Pida que sean cuidadosos al trabajar cada inciso propuesto.  Que consignen en sus cuadernos las respuestas a los cuestionamientos formulados.  Finalmente, solicite voluntarios que compartan los resultados.  Pida que complementen la información nueva que no hayan considerado. | **Autoconocimiento Atención**  Favorezca la exposición de opiniones diversas y propicie una escucha activa. | Registre cada paso planteado en el ejercicio e intervenga en caso necesario si encuentra inconsistencias o errores. Revise que las respuestas solicitadas estén consignadas en los cuadernos.  Valore la calidad de la información al momento de que los alumnos compartan sus respuestas al resto del grupo. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| **Eje 1. Formación de los Estados nacionales Tema 3. Independencia, soberanía y nación Aprendizajes esperados:**  Analiza los principales proyectos e ideas independentistas que llevaron al surgimiento de una nueva nación.  Reflexiona sobre la consolidación del dominio soberano del territorio nacional y cuáles fueron las principales amenazas. | | | | | |
| 3-4 | 30 | Independencia, soberanía y nación.  Revolución de Independencia | Pida a los estudiantes que escriban en el cuaderno las preguntas formuladas al principio del tema, pues las retomarán más adelante.  Solicite que lo hagan de manera individual y, al terminar, que las compartan con otro compañero. | **Autoconocimiento Atención**  Explique a sus estudiantes que la atención que le brindan a los ejercicios en clase genera beneficios, pues les permite  simplificar acciones y centrarse en cómo llevar a cabo las actividades solicitadas. | Registre la socialización de resultados y que  las preguntas sean consignadas en los cuadernos. |
| 4-1 | 31-32 | Antecedentes y causas de la revolución de Independencia. Desigualdad social.  Criollismo | Organice parejas de trabajo de modo que respondan las preguntas formuladas en el ejercicio.  Solicite que las preguntas y la lista de descontento sugerida sean consignadas en sus cuadernos.  En plenaria, pida a algunas parejas voluntarias que compartan sus respuestas y, entre todos, enriquezcan sus contenidos.  Gestione lo necesario para solicitar una computadora, unas bocinas, acceso a internet y un proyector.  En caso de no contar con esas herramientas tecnológicas, pida a los alumnos que lleven sus teléfonos celulares con acceso a internet. | **Autorregulación Regulación de emociones** El descontento es una manifestación humana que debe regularse, pues si se lleva al extremo puede causar perjuicios graves en una sociedad.  Favorezca en los estudiantes la toma de conciencia ante los acontecimientos del pasado,  y que aprendan a regular sus emociones para lograr una mejor interpretación de los hechos. | Observe el trabajo de las parejas formadas y registre la actitud y la disposición al trabajo en equipo.  Registre que las preguntas sean consignadas en  el cuaderno de cada estudiante, con los agregados sugeridos en la plenaria. |
| 4-2 | 32-33 | Ideas ilustradas. Invasión napoleónica a España | Con los dispositivos requeridos, y en plenaria, consulten el video de la página [http://ventana.televisioneducativa.gob.](http://ventana.televisioneducativa.gob/) mx/MediatecaDidactica/3\_tercero/3\_ Historia/INTERACTIVOS/3h\_b02\_ t06\_s46\_interactivo/index.html  Pida que elaboren un resumen sobre la importancia de las ideas ilustradas y la invasión napoleónica a España en el proceso de independencia de Nueva España.  En plenaria, solicite a algunos estudiantes voluntarios que compartan sus textos; si es necesario, que enriquezcan los contenidos entre todos. | **Empatía**  **Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto**  El tema aborda el descontento que en la sociedad española  y novohispana desencadenó los acontecimientos surgidos en España y que propició  el movimiento armado de independencia.  Es buen momento para que los estudiantes aprendan  a tomar distancia de los acontecimientos del pasado, con el fin de que les sea posible interpretar los hechos sin apasionamientos ni emociones que tergiversen el análisis de los mismos. | Observe la conducta y la atención prestada al video sugerido.  Registre la elaboración del resumen.  Valore la participación y la calidad de los argumentos de sus alumnos. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 4-3 | 33-36 | Conspiración de Querétaro e inicio de la revolución de Independencia | Después de la lectura del tema y el texto de Hidalgo, organice al grupo en parejas de modo que analicen el mapa y lleven a cabo el ejercicio de las páginas 35 y 36.  Finalmente, solicite que compartan sus respuestas y cambien lo necesario. | **Colaboración Responsabilidad**  El trabajo colaborativo invita a que todos los participantes  sean responsables y concluyan juntos los objetivos planteados. Propicie en los alumnos la formalidad de concretar proyectos escolares y entregarlos a tiempo. | Observe la actitud de sus estudiantes respecto a la actividad solicitada.  Registre que las parejas respondan el cuestionario y socialicen sus soluciones.  Valore la calidad de las respuestas y las intervenciones. |
| 4-4 | 36-37 | Auge insurgente | Una vez que los estudiantes leyeron el tema y observaron el mapa, solicite que, de manera individual, elaboren la lista requerida y compartan sus respuestas con otros compañeros.  Organice al grupo en equipos de modo que elaboren un cuadro comparativo.  Pida que intercambien los cuadros y lleven a cabo las coevaluaciones y autoevaluaciones sugeridas. | **Colaboración Comunicación asertiva e interdependencia** Promueva y asegúrese de que la comunicación entre los alumnos sea respetuosa y de confianza.  Motive el compañerismo al compartir información que enriquezca el cuadro comparativo. | Registre la elaboración de la lista y la socialización de respuestas.  Valore la calidad de los contenidos escritos en el cuadro comparativo solicitado.  Registre las autoevaluaciones y las coevaluaciones. |
| 5-1 | 38 | Hacia la soberanía nacional | Indique a sus alumnos que lean el tema y elaboren el ejercicio de la misma página.  Si así lo requiere, que retomen el fragmento del texto de Morelos, *Sentimientos de la Nación,* de la página 30. Luego pídales que elaboren un cuadro comparativo y que con otro compañero complementen y enriquezcan los contenidos. | **Autorregulación Perseverancia**  Propicie que sus estudiantes mantengan la paciencia al elaborar el cuadro comparativo. | Observe que hagan la comparación sugerida al texto de Morelos  e Iturbide, y que lo consignen en el  cuadro comparativo. Valore la calidad de la información consignada. |
| 5-2 | 38-40 | Resistencia y guerra de guerrillas | Organice parejas de modo que analicen las rutas que siguieron Guadalupe Victoria y Vicente Guerrero, las cuales se hallan en el mapa de la página 39.  Pida que retomen el mapa de Hidalgo y Morelos contenido en las páginas 35 y 36, para responder el cuestionario.  Favorezca la comunicación al indicarles que compartan con otras parejas la información que obtuvieron. | **Autoconocimiento Atención**  El análisis de los mapas requiere cuidado.  Favorezca y reconozca en los estudiantes la capacidad de manejar este recurso con cautela, al realizar la exploración. | Observe la comunicación y la colaboración al trabajo de las parejas.  Registre la consulta y la respuesta del  cuestionario, así como la socialización de soluciones. |
| 5-3 | 40-42 | La influencia de las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.  La consumación de la Independencia | Tras la lectura del tema, organice parejas de trabajo de modo que tomen en cuenta las fechas de hechos y procesos inherentes a los acontecimientos, incluyendo personajes involucrados en ellos.  Que los registren en sus cuadernos. Como parte del cuestionario de las páginas 41 y 42, pida que elaboren la cronología solicitada, considerando la información que poseen en sus cuadernos.  Indique a sus alumnos que, para la siguiente sesión, lleven un mapa de México actual, así como lápices o plumones de colores. | **Colaboración Inclusión**  Favorezca y reconozca la capacidad de sus estudiantes al incorporar y compartir información obtenida por sus compañeros, con el  fin de beneficiar el trabajo colaborativo. | Observe si los alumnos realizan la lectura y registre si escriben en sus cuadernos lo requerido. Valore la cronología y verifique que contenga los elementos indicados.  Corrija en caso de encontrar inconsistencias o errores en el orden  de los acontecimientos históricos. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 5-4 | 42-43 | La Constitución de 1824 | Solicite a los estudiantes que observen con detenimiento el mapa de la página 42, junto con el actual, pues les será de utilidad para realizar el ejercicio de la página 43.  Que señalen la división política de 1824 y que contrasten sus mapas con los  de otros compañeros.  Para finalizar, organice al grupo en equipos para que hagan una crónica.  Si lo requieren, que consulten la sección “Conexiones”, la cual les aportará elementos para identificar los pasos a seguir en la redacción de una crónica. Asimismo, sugiera que atiendan la sección tic en la que podrán ver un fragmento de la obra de teatro *1822.*  *El año que fuimos imperio*, disponible en: https://[www.youtube.com/](http://www.youtube.com/) watch?v=1M2PYal\_fl8, con el fin de que complementen la información de la crónica. | **Autonomía**  **Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones**  Los mapas son un recurso fundamental en el estudio de la historia; explique a los estudiantes que su análisis  enriquecerá su percepción del pasado.  **Colaboración Interdependencia**  El trabajo colaborativo genera múltiples beneficios al trabajo escolar; incentive a los alumnos a continuar con esta alterativa, de modo que les sea posible enriquecer la crónica. | Registre que hayan hecho la comparación de mapas y señalado la división política de 1824 en el mapa actual.  Observe si los equipos realizan la crónica.  Observe que lleven los pasos para su elaboración. Favorezca la autoevaluación  y la coevaluación del trabajo hecho. |
| 6-1 | 44-45 | Las dificultades de la nueva nación. Dificultades para la consolidación de un proyecto de nación | Solicite que analicen el texto y respondan el cuestionario sugerido. Pida que compartan con otro compañero sus respuestas y las enriquezcan.  También señale que lean el tema “Dificultades para la consolidación de un proyecto de nación” y elaboren una lista de causas y consecuencias que enfrentó México para consolidarse como país.  Solicite voluntarios que compartan su lista en plenaria e inicien una lluvia de ideas.  Señale que escriban sus conclusiones en el cuaderno. | **Colaboración Resolución de conflictos** Conocer causas y  consecuencias de conflictos que se nos presentan en la vida es una oportunidad para aprender a no cometer errores más adelante.  Fomente en sus alumnos la conciencia para que las identifiquen y mejoren su  manera de relacionarse con los demás. | Verifique si resolvieron el cuestionario por completo.  Propicie el intercambio de ideas; observe y registre la participación activa de los estudiantes.  Verifique si las conclusiones del ejercicio fueron escritas. |
| 6-2 | 46-47 | La crisis económica después de la guerra | Organice equipos para que reproduzcan y completen el cuadro en su cuaderno. Que revisen la información y cambien lo necesario.  Pida que compartan sus cuadros con otros equipos y enriquezcan la información. | **Autorregulación Perseverancia**  Aprender con ensayo y error es una enseñanza que nos permite adquirir experiencias.  Propicie la reflexión en sus alumnos acerca de cómo han adquirido experiencias y qué enseñanza les ha dejado. | Observe el trabajo de los estudiantes al realizar el cuadro.  Valore y registre los cuadros y la información que contienen. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 6-3 | 47-50 | Amenaza de reconquista.  La separación de Texas | Solicite que revisen la sección tic de la página 47 y consulten la página http:// ventana.televisioneducativa.gob.mx/ MediatecaDidactica/3\_tercero/3\_ Historia/INTERACTIVOS/3h\_b03\_ t07\_s61\_interactivo/index.html.  Pida que complementen el cuadro de la sesión anterior.  Enseguida, que lean los temas y desarrollen el ejercicio correspondiente, sin olvidar  el análisis del texto y la observación puntual del mapa.  Organice parejas para que respondan las preguntas del cuestionario.  Al terminar, pida que compartan sus respuestas con otra pareja y comenten sus resultados. Si fuera necesario, que complementen las propias. | **Autonomía Autoeficacia**  Valore en sus estudiantes la capacidad de reconocer sus propios conocimientos y la manera como los aplican en su vida diaria. | Registre la revisión del video y el complemento al cuadro de la sesión anterior.  Observe la actitud de los alumnos al revisar el mapa y analizar el texto.  Intervenga en caso de que requieran apoyo para obtener información adicional. |
| 6-4 | 50-51 | Primera intervención francesa | Indique a los educandos que repliquen el cuadro de la página 51 en el cuaderno y, con la lectura del tema, completen la tabla.  Que compartan su cuadro con otros compañeros.  Para finalizar, organice al grupo en equipos para elaborar un folleto. Solicite que para tal propósito atiendan las instrucciones e incorporen la información. | **Colaboración Inclusión** Favorezca el trabajo  colaborativo y resalte que la aportación de cada integrante es esencial para el buen desempeño del equipo. | Revise que la información del cuadro se incorpore y se socialice entre todos. Valore la calidad del folleto y cerciórese de que contenga la información sugerida.  Favorezca la coevaluación y la autoevaluación. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| **Eje 1. Formación de los Estados nacionales**  **Tema 4. El Estado, la Constitución y las Leyes de Reforma Aprendizajes esperados:**  Explica el impacto social de las ideas liberales en la formación del Estado mexicano. Comprende los cambios que vivió la sociedad mexicana durante el gobierno de Benito Juárez. | | | | | |
| 7-1 | 52-53 | El Estado, la Constitución y las Leyes de Reforma. Retos del Estado | Organice parejas de trabajo con el fin de que se lea el tema.  Pida que analicen el texto y respondan el cuestionario.  Al terminar, que contrasten con otras parejas sus resultados y reflexiones acerca de las coincidencias y las diferencias detectadas. | **Autonomía**  **Toma de decisiones y compromisos**  La discusión sobre temas de importancia es necesaria para crearse un criterio.  Fomente que sus estudiantes aprendan a tomar riesgos y defender sus convicciones  al asumir un punto de vista opuesto al de los demás. | Revise el cuestionario que los estudiantes elaboraron.  Observe su participación y registre las reflexiones. |
| 7-2 | 53-54 | Proyectos de Estado | Indique a sus alumnos que elaboren un mapa conceptual de los proyectos de Estado planteados en este tema. | **Autonomía Iniciativa personal**  La elaboración de un mapa conceptual requiere iniciativa al seleccionar los temas para desarrollarlo.  Favorezca esa actitud en sus estudiantes. | Valore y registre la información plasmada en el mapa conceptual. |
| 7-3 | 54-55 | El pensamiento de liberales y conservadores | Solicite a los estudiantes que lean el tema.  Organice equipos para que respondan el cuestionario.  Verifique si realizan las listas requeridas y si las comparten con otro equipo. | **Colaboración Responsabilidad** Observe que todos los integrantes del equipo  participan de manera activa en las respuestas del cuestionario. | Valore y registre las listas y cerciórese de que contengan la información completa.  Observe y valore la actitud de sus alumnos al compartir la información. |
| 7-4 | 56-57 | Hacia la Constitución de 1857 | Instruya a los estudiantes que lean y analicen el texto sugerido en el tema. Para complementar la lectura, que revisen la página electrónica de la sección tic: https:/[/w](http://www.gob.mx/agn/)w[w.gob.mx/agn/](http://www.gob.mx/agn/) articulos/agn-recuerda-las-leyes-de- reforma-via-el-diario-oficial-y-la-voz- de-mexico.  Organice equipos de trabajo para elaborar el cuadro sinóptico y pida que investiguen más sobre las leyes liberales.  Facilite que compartan y enriquezcan el contenido de los demás equipos. Solicite que, para la siguiente sesión, lleven un mapa de la república. | **Colaboración Inclusión**  Los estudiantes tienen la oportunidad de integrar al trabajo las ideas y las aportaciones de sus compañeros de equipo.  Motive y valore esas iniciativas. | Registre y valore la información del cuadro sinóptico.  Observe la actitud y el comportamiento de sus alumnos al compartir su información.  Valore la participación. |
| 8-1 | 57-58 | Reacciones regionales ante la Constitución | Tras leer el tema, solicite a los educandos que señalen en el mapa los lugares que se mencionan.  También, que coloquen las fechas. Instruya que compartan con otros compañeros la información y que enriquezcan los contenidos del mapa. | **Colaboración Interdependencia** Reconozca en los estudiantes la contribución de sus  conocimientos y sus habilidades para enriquecer el trabajo de equipo. | Registre y valore la información contenida en el mapa.  Observe la participación y el compromiso que adquirieron al compartir sus respuestas. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 8-2 | 58-59 | Pronunciamientos, inestabilidad política e inconformidad social | Después de leer el tema, señale que respondan el cuestionario.  Luego, que elaboren un cuadro y retomen la información de los subtemas estudiados con anterioridad.  Invite a voluntarios a que compartan su cuadro con el resto del grupo.  Para finalizar la secuencia, integre equipos de modo que recurran a los trabajos individuales y a la información de los ejercicios realizados.  Solicite que elaboren un cuadro con las acciones y las consecuencias generadas por los liberales.  Luego, que presenten sus resultados en un rotafolio o mediante un dispositivo electrónico.  Pida que valoren los cuadros mediante la coevaluación y que realicen la autoevaluación con honestidad  y sentido crítico. | **Colaboración Comunicación asertiva** El trabajo colaborativo contribuye a equilibrar  la participación de sus estudiantes.  Propicie que las participaciones sean más regulares y que todos los integrantes del equipo externen y compartan sus ideas y sus conocimientos. | Registre la elaboración del cuadro y valore la información. |
| 8-3 | 60-61 | La Reforma y sus consecuencias | Organice equipos para que lean el texto y respondan el cuestionario.  Instruya que compartan sus respuestas con otros equipos y las enriquezcan si fuera necesario. | **Autoconocimiento Autoestima**  Reconozca la participación individual de los educandos. | Valore la actividad considerando el trabajo del equipo y la calidad de las respuestas. |
| 8-4 | 61-62 | La guerra de Reforma | Organice parejas de trabajo de modo que lean el tema.  Instruya que, de manera argumentada y reflexiva, respondan las preguntas.  Si lo requieren, que recurran a la sección “Conexiones” y consulten el tema propuesto de su curso de Español.  Les servirá para emplear las palabras de manera apropiada al momento de realizar sus reflexiones.  Después de responder las preguntas, que las compartan con otras parejas. Organice equipos de trabajo y solicite que, para la siguiente sesión, lleven material para elaborar un periódico mural (ilustraciones de diarios y revistas, papel rotafolio, tijeras, pegamento, lápices o plumones de colores, etcétera). | **Autoconocimiento Aprecio y gratitud** Resalte que la exposición de ideas propias es una  oportunidad para compartir. Cree en sus estudiantes la conciencia de que, aunque sus ideas no suelan aceptarse, son una oportunidad para aprender y agradecer. | Observe y valore la actitud de los alumnos durante el proceso de reflexión y argumentación de las respuestas.  Registre cómo socializan sus respuestas con otras parejas.  Intervenga en caso de que considere que hay inconsistencias o errores. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 9-1 | 62-65 | Secularización de la vida | Antes de elaborar el periódico mural, organice nuevas parejas para que lean el texto alusivo al proceso de separación de la Iglesia y el Estado durante la Reforma.  Después, que respondan las preguntas de la página 64.  Al terminar, y con los equipos de trabajo formados, reparta a cada uno las Leyes de Reforma más significativas.  Una vez que leyeron el tema, que realicen un cuadro de tres columnas en el que registren las características de las Leyes de Reforma, considerando una columna para nombrar las leyes, otra con la explicación de sus características y la última destacando su impacto en la vida cotidiana de la sociedad mexicana en la época.  Finalmente, pida a los mismos equipos que elaboren el periódico mural con el material solicitado de manera previa. | **Colaboración Resolución de conflictos**  El trabajo colaborativo es una experiencia que a muchos disgusta por los problemas que puede causar el incumplimiento de quienes intervienen.  Canalice estos prejuicios y encamine a que el periódico mural se elabore en un ambiente de orden, confianza y respeto a las ideas diversas. | Registre las dos etapas de trabajo: la primera en parejas y la segunda con los equipos.  Observe en cada una la actitud de los estudiantes en cuanto a su disposición e integración al trabajo colaborativo.  Observe que el cuadro contenga la información completa.  Valore los contenidos del periódico mural.  En la coevaluación y la autoevalución  resalte la importancia de responder de manera honesta y crítica. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| **Eje 1. Formación de los Estados nacionales Tema 5. La identidad nacional Aprendizajes esperados:**  Reflexiona sobre la relación entre diversidad regional y unidad nacional. Reconoce el papel histórico del nacionalismo.  Analiza la vigencia y el sentido del nacionalismo el día de hoy. | | | | | |
| 9-2 | 66 | La identidad nacional.  El nacionalismo en la construcción del país y en la actualidad | Pida a sus estudiantes que, de manera individual, lean la noticia y redacten el encabezado. | **Autonomía Autoeficacia**  Fomente que el trabajo individual sea una oportunidad para que los educandos valoren sus capacidades y  sus habilidades con el fin de desarrollar proyectos propios. | Registre que la redacción del encabezado contenga como máximo las 10 palabras sugeridas, que sea llamativo y sintetice la información de la noticia.  Observe la actitud de sus alumnos y valore el trabajo al compartir sus encabezados. |
| 9-3 | 67-69 | El largo camino hacia el nacionalismo. Intervención norteamericana | Pida a los estudiantes que tomen notas al leer los subtemas.  Luego, que analicen de manera individual el mapa de la página 68 y se apoyen de él para responder el cuestionario.  Que compartan sus respuestas con otro compañero y las complementen.  Organice parejas de trabajo para que reproduzcan la tabla en sus cuadernos y compartan sus respuestas con otras parejas.  Forme equipos para visitar los sitios https://www.mexicodesconocido. com.mx/historia-del-himno-nacional- mexicano.html y [http://congresoweb.](http://congresoweb/) congresojal.gob.mx/BibliotecaVirtual/ libros/folleto.pdf.  Solicite que tomen notas sobre los datos relevantes del himno nacional y la historia de los símbolos patrios,  y las registren en sus cuadernos para ocuparlas en la siguiente sesión.  Asimismo, que lleven papel de colores blanco, verde y rojo, pegamento, tijeras y plumones o lápices de colores. | **Autorregulación Metacognición**  Propicie que los estudiantes recurran a sus conocimientos y sus habilidades para analizar el mapa. | Observe la disposición que muestran los alumnos en la lectura y la toma de notas alusivas a los temas en cuestión.  Supervise que las respuestas sean compartidas con otros compañeros. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 9-4 | 69-71 | Los símbolos patrios.  Papel del nacionalismo hoy | Divida la sesión en tres momentos de trabajo: en el primero, que los  estudiantes formen equipos y retomen la información que investigaron en casa, alusiva al himno nacional y los símbolos patrios.  Con el material requerido, que elaboren las banderas con sus respectivas historias.  Pida que compartan sus trabajos con los demás equipos.  En el segundo momento, con los mismos equipos, solicite que redacten un párrafo de acuerdo con las preguntas del cuestionario.  Que compartan sus redacciones y, si es necesario, enriquezcan su contenido con otros equipos.  Para el tercer momento, organice una mesa redonda en la que se aborden los temas estudiados: la historia del nacionalismo, los símbolos patrios y el  papel del nacionalismo en la actualidad. Solicite que retomen sus notas y la información de la secuencia para la discusión.  Que los mismos equipos designen un relator, el cual se encargará de sintetizar la actividad.  Instruya al grupo a evaluar con honestidad y sentido crítico la mesa redonda, y a cada alumno hacer lo propio con la autoevaluación. | **Colaboración Comunicación asertiva** Propicie en sus estudiantes la conciencia de que el trabajo colaborativo es una oportunidad para practicar la  solidaridad y el compañerismo. | La evaluación constará de tres momentos.  Primer momento: registre las notas que elaboraron en casa, las banderas  que hicieron con su respectiva información, así como la socialización de sus trabajos entre los compañeros.  Segundo momento: valore la calidad de la redacción del párrafo. Tercer momento: observe la participación de los educandos durante la mesa redonda.  Registre la memoria o la síntesis de la actividad. Tome nota sobre la coevaluación y la autoevaluación de  sus alumnos. |
| 10-1 | 72-74 | Intentos de separación territorial. Intervención francesa.  Guerra contra Francia | Pida que lean de manera individual el texto de la página 72 y respondan el cuestionario.  Luego, que compartan sus respuestas con otros compañeros.  Organice parejas para que lean el texto de la página 74 y respondan de modo reflexivo el cuestionario.  Para la siguiente sesión, solicite a sus estudiantes que investiguen en internet o en fuentes impresas los datos biográficos de Maximiliano de Habsburgo. | **Autoconocimiento Conciencia de las propias emociones**  Favorezca entre sus alumnos la comunicación cuando se externen ideas opuestas a las propias. | Observe la actitud de los educandos al compartir sus respuestas con  otros compañeros en la elaboración de los dos cuestionarios.  Valore y registre las reflexiones obtenidas en ambos casos. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 10-2 | 74-76 | Segundo Imperio mexicano | Organice equipos de trabajo con el fin de que lean el tema y analicen el mapa de la página 75.  Enseguida, que elaboren la ficha biográfica de Maximiliano de Habsburgo de acuerdo con los puntos que se sugieren en el inciso 2 de la actividad. Luego, que lean el texto del inciso 3 y elaboren otra ficha en la que reflexionen sobre los beneficios sociales que aportó.  Solicite que compartan sus fichas con el grupo y que complementen la información obtenida por todos. | **Autonomía Liderazgo y apertura**  Favorezca la capacidad de sus estudiantes para identificar cómo ejercen el liderazgo y la justicia dentro del grupo de trabajo. | Registre y valore la investigación solicitada de manera previa.  Supervise si la ficha biográfica y la complementaria  atendieron los pasos para elaborarlas y si incluyen la reflexión solicitada.  Observe la actitud de los estudiantes durante la elaboración de las fichas y la participación grupal.  Cerciórese de que la información sea adecuada y corrija en caso de haber inconsistencias o errores. |
| 10-3 | 76-77 | Gobierno itinerante y triunfo republicano | Organice equipos de trabajo para redactar, en una página, un ensayo. Instruya que sus escritos incluyan los elementos requeridos.  Si lo necesitan, que investiguen en diferentes fuentes de información escrita e internet, como la sugerida en la sección tic, del autor Fernando Vizcaíno Guerra: <http://ru.iis.sociales.unam.mx/> jspui/bitstream/IIS/4497/1/EL%20 NACIONALISMO%20MEXICANO.pdf.  Pida a los estudiantes que realicen las evaluaciones de manera honesta y con sentido crítico. | **Colaboraci**ó**n Comunicación asertiva**  En la redacción de textos, los puntos de vista de quienes integran un equipo de trabajo favorecen y enriquecen sus contenidos.  Propicie que en la redacción del ensayo se consideren las aportaciones de todos los que intervienen. | Observe si los equipos redactan el ensayo y si se atendieron los pasos para elaborarlo.  Valore la calidad de la información, la redacción y la ortografía del ensayo. Cerciórese de que los equipos evaluaron  los ensayos y que los educandos realizaron la autoevaluación de  manera honesta y crítica. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| **Eje 1. Formación de los Estados nacionales Tema 6. Poder desigual y sociedad desigual Aprendizajes esperados:**  Identifica la continuidad de algunas circunstancias de origen indígena y colonial, así como los principales cambios económicos y sociales ocurridos durante el siglo xix.  Reflexiona sobre las clases sociales en la sociedad mexicana a fines del siglo xix y sobre la injusticia social. | | | | | |
| 10-4 | 78-80 | Poder desigual y sociedad desigual. Cambios económicos y sociales en México independiente.  La economía nacional en las primeras décadas de México  como nación independiente | Para comenzar el tema, señale que lean el texto de manera individual y  reflexionen las respuestas formuladas en el cuestionario.  Solicite que compartan sus reflexiones con otro compañero.  Organice parejas de trabajo para que con el texto del tema y el análisis de la gráfica elaboren el cuestionario.  Que comenten con otras parejas sus reflexiones. | **Colaboración Interdependencia**  La contribución de ideas permite enriquecer la manera como se perciben las cosas. Reconozca en sus estudiantes la capacidad de integrar las ideas de sus compañeros para aportar al trabajo propio. | Valore la calidad de las respuestas de los cuestionarios.  Observe la actitud y el comportamiento de los educandos al compartir sus respuestas. |
| 11-1 | 81-83 | La economía nacional en la segunda mitad del siglo xix.  Los pueblos indígenas y la propiedad de la tierra | Forme equipos de trabajo para que elaboren un cuadro de resumen en el que contemplen los temas analizados. Que tomen en cuenta los elementos sugeridos en los incisos de la actividad. Solicite que intercambien sus cuadros y complementen la información.  En plenaria, que compartan sus cuadros y registren sus conclusiones.  Para la siguiente sesión, indique a sus estudiantes que lleven un mapa de México con nombres. | **Colaboración Comunicación asertiva** Favorezca que en el trabajo  colaborativo se expongan ideas bien fundamentadas dentro  de un ambiente de respeto y confianza. | Registre y valore la calidad de la información contenida en los cuadros. Observe la actitud de sus educandos durante la plenaria.  Valore la exposición de las conclusiones. |
| 11-2 | 83-85 | Movimientos sociales e insurrecciones en el siglo xix.  La guerra de castas.  Rebeliones en la Sierra Gorda | Indique a los alumnos que lean los dos subtemas y, con el mapa, sigan los lugares en los que se desarrollaron los hechos mencionados, en los que se  ubican los recursos naturales y se hallan los espacios económicos.  Sugiera que consulten la sección “Conexiones”, de la página 85, para complementar la información del mapa. Que agreguen título al mapa e incluyan la simbología de los acontecimientos y los personajes correspondientes. | **Autonomía Autoeficacia**  La lectura y el seguimiento de los ejercicios dan pautas para que los estudiantes  identifiquen sus fortalezas y sus habilidades conceptuales, así como sus destrezas.  Favorezca y reconozca sus avances en el conocimiento de los hechos históricos. | Supervise que los lugares señalados en el texto se consignen en el mapa; que este último contenga lo solicitado: título, simbología, personajes relevantes, recursos naturales y espacios económicos.  Valore la calidad de la información integrada al mapa. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 11-3 | 85-87 | La rebelión de Chalco | Esta sesión se desarrollará en dos momentos.  En el primero, organice parejas de trabajo para que, después de la lectura del tema, retomen el texto “El Constituyente”, de la página 86, y elaboren el cuestionario.  Para complementar la información, que consulten el sitio de internet sugerido en la sección tic: https:// [www.historiografiamexicana.com/](http://www.historiografiamexicana.com/) ignacio-ramirez-el-nigromante-•- desespanolizacion-1865/ dedicado a Ignacio Ramírez.  Luego, que compartan sus respuestas con otras parejas.  Para el segundo momento, forme cuatro equipos de trabajo y asigne un inciso a cada uno.  Que cada equipo elabore un cuadro sinóptico del tema asignado y establezca una manera de presentarlo al resto del grupo.  En plenaria, que expongan sus trabajos y formulen conclusiones.  Solicite que la evaluación grupal de los cuadros sinópticos, así como la autoevaluación, se hagan con honestidad y sentido crítico. | **Autonomía**  **Toma de decisiones y compromisos**  Reconozca en sus estudiantes la disposición e iniciativa que muestran para resolver los compromisos adquiridos al trabajar en equipo. | Primer momento: observe si sus alumnos consultan la sección tic y comparten sus respuestas con otros compañeros.  Valore la calidad de sus participaciones.  Segundo momento: constate la calidad de las participaciones de los equipos.  Valore que los cuadros sinópticos tengan la información completa. Registre la calidad de las presentaciones.  Observe que la coevaluación y la autoevaluación se realicen de forma honesta y crítica. |
| 11-4 | 88-90 | La sociedad mexicana a finales del siglo xix.  La paz porfiriana y la centralización del poder | Señale que después de leer el texto introductorio hagan lo propio con los de las páginas 88 y 89, y luego respondan los cuestionarios de manera individual. Enseguida, que compartan sus respuestas con otros compañeros. | **Autonomía Autoeficacia**  Promueva en los alumnos su reconocimiento al realizar actividades individuales y compartir con sus compañeros sus conocimientos. | Registre si sus estudiantes leen los textos.  Valore la calidad de las respuestas del cuestionario.  Observe si al socializar la información lo hacen con respeto a la diversidad de ideas. |
| 12-1 | 90-91 | Crecimiento económico e inversión extranjera.  Los ferrocarriles | Además del texto, instruya que analicen las tablas y el mapa de la página 92.  Para complementar la información, que revisen el vínculo de internet de la sección tic: https://canalonce.mx/ itinerario/?p=12477 y respondan el cuestionario.  Señale que compartan sus respuestas con otros compañeros. | **Autoconocimiento Autoestima**  Propicie que los estudiantes reconozcan sus conocimientos y aprecien el trabajo realizado. | Compruebe si analizaron el texto, las tablas, el mapa y la sección tic.  Observe y valore la calidad de las  participaciones de los alumnos al compartir sus respuestas con otros compañeros. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 12-2 | 91-94 | La agricultura y los campesinos.  Comercio e industria | Organice parejas y pida que, antes de realizar la actividad, lean los temas y analicen los mapas y las cifras del cuadro de la página 92.  Enseguida, que respondan los cuestionarios de acuerdo con los recursos mencionados.  Con las mismas parejas, solicite que analicen el mapa de la página 93 y elaboren la lista requerida.  Al terminar ambas actividades, que compartan sus respuestas con otra pareja.  Para la siguiente sesión, que investiguen los movimientos sociales y obreros durante el porfiriato. | **Colaboración Comunicación asertiva** Propicie que sus educandos externen ideas bien  argumentadas con información sólida. | Cerciórese de que leyeron el tema y analizaron  el mapa y las cifras contenidas en el cuadro. Registre que la lista de las ciudades corresponda a los lugares señalados en el mapa.  Valore las respuestas de los alumnos al cuestionario y la calidad de las participaciones al compartirlas con otras parejas. |
| 12-3 | 94-95 | Los grupos sociales y el movimiento obrero durante el porfiriato.  Huelgas y represión | Esta sesión está planeada en dos momentos.  Para el primero, organice parejas de trabajo y con la investigación requerida de tarea que elaboren fichas de resumen sobre las demandas de lucha de los grupos sociales abordados.  Solicite que compartan los resultados con otra pareja.  Para el segundo momento, forme equipos con el fin de elaborar un tríptico con los temas revisados en la secuencia, y pida que sigan de manera puntual los cinco incisos de la numeración.  Solicite que evalúen los trípticos de la coevaluación y la autoevaluación de forma honesta y crítica. | **Colaboración Resolución de conflictos**  Destaque entre los alumnos que la participación de los integrantes del equipo es fundamental para concretar el trabajo solicitado.  Fomente que, en caso de presentarse puntos de vista adversos, hallen soluciones positivas para continuar con el compromiso adquirido. | Primer momento: valore y registre las fichas de resumen, considerando la investigación solicitada. Registre la participación de sus educandos al compartir la información. Segundo momento: observe la participación de los alumnos y registre que el tríptico contenga los puntos señalados.  Verifique que se lleven a cabo la coevaluación  y la autoevalucaión. |

**50 minutos cada sesión**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| **Eje 2. Cambios sociales e instituciones contemporáneas Tema 1. Pasado presente**  **Aprendizaje esperado:**  Comprende los principales problemas sociales, económicos y culturales que afectan al país actualmente. | | | | | |
| 12-4 | 96-99 | Pasado presente. Problemas económicos: desigualdad y pobreza | Pida a sus estudiantes que lean el texto introductorio y realicen la actividad de manera individual.  Solicite que reproduzcan el cuadro en sus cuadernos, integren la información que se solicita e incluyan sus reflexiones. Pida que compartan sus cuadros con otro compañero. | **Autoconocimiento Bienestar**  Propicie la sensación de satisfacción en sus estudiantes por completar el trabajo de clase. | Registre y valore la calidad de información contenida en los cuadros. Observe el intercambio de ideas entre las  parejas y tome nota sobre sus actitudes y las conclusiones a las que lleguen. |
| 13-1 | 99-101 | Problemas sociales: la conservación del ambiente  y el cuidado del agua | Organice parejas de trabajo para que lean el tema y consulten los sitios en internet https://[www.conapred.org.mx/](http://www.conapred.org.mx/) index.php y https://[www.coneval.org.](http://www.coneval.org/) mx/Medicion/Paginas/PobrezaInicio. aspx referentes a la desigualdad económica que vive nuestro país.  Instruya que anoten sus conclusiones y las compartan con otras parejas. | **Empatía**  **Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión y discriminación**  Sensibilice a los estudiantes en el trato que se da a las personas en general e invítelos a identificar los problemas de desigualdad que enfrentan grupos vulnerables de nuestro país. | Observe la actitud de sus educandos al realizar la búsqueda de información para la investigación propuesta.  Valore la calidad y la selección de la información.  Registre las conclusiones obtenidas. |
| 13-2 | 101-103 | Cobertura en salud pública.  Problemas culturales: discriminación | Esta sesión se puede realizar en dos momentos.  En el primero, indique a sus estudiantes que retomen las sugerencias que propone la sección “Conexiones” y las complementen con la información de este tema.  Pida que analicen la gráfica de la página 100.  Reunidos con la misma pareja del tema anterior, que intercambien impresiones sobre problemas sociales que identifican en su comunidad, de acuerdo con las preguntas formuladas en el cuestionario de la página 101.  Luego, que compartan sus reflexiones con otras parejas.  Para el segundo momento, forme equipos y realicen un foro por medio del cual se expongan las investigaciones  y sus reflexiones.  Que retomen los cuadros y agreguen los temas que se analizaron en la secuencia. Si lo requieren, que integren información adicional para complementar los temas.  Organice tiempos de exposición para cada equipo y presenten sus reflexiones. | **Empatía**  **Reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad** Sensibilice y propicie la reflexión en sus estudiantes respecto de los problemas sociales y económicos que enfrenta la población de nuestro país y cómo se les trata de dar solución. | Verifique que hayan incorporado la información de la sección “Conexiones”.  Observe la actitud de los alumnos al socializar sus respuestas.  Valore la calidad de la información obtenida y observe la actitud de los estudiantes al exponer sus conclusiones. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 13-3 | 104-105 | Evaluación de unidad | Pregunte a los estudiantes qué han aprendido en esta unidad; que externen sus impresiones.  Propicie un ambiente de respeto y confianza al exponer sus puntos de vista. | **Autoconocimiento Aprecio y gratitud** Fomente en los alumnos el  autorreconocimiento sobre los saberes adquiridos, apreciando sus propias capacidades y agradeciendo las oportunidades que tuvieron para aprender a lo largo de la unidad. | Registre los comentarios y las observaciones de los educandos. |

**Una nación en formación**

**50 minutos cada sesión**

U**2**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| **Eje 2. Cambios sociales e instituciones contemporáneas**  **Tema 2. Unidad de Construcción del Aprendizaje. La Revolución mexicana Aprendizajes esperados:**  Identifica el origen social y regional de los diferentes grupos que participaron en la Revolución mexicana. Reconoce documentos escritos, fotografías, mapas, filmaciones y otros testimonios de la Revolución.  Reflexiona sobre la importancia de la lucha revolucionaria en su entidad y región. | | | | | |
| 13-4 | 108-109 | Unidad de Construcción del Aprendizaje. La Revolución mexicana | Familiarice a sus estudiantes con los pasos a seguir al realizar una investigación sobre la Revolución mexicana.  Coménteles que podrán presentar los resultados de dicha investigación mediante un ensayo escrito, una exposición oral, una línea del tiempo  comentada, un *collage* o una infografía. Organice equipos de trabajo para que revisen el esquema de la página 110 y conozcan los tipos de investigación, los pasos a seguir y las actitudes que  se sugiere adoptar.  También, que revisen el cronograma de la página 114, pues les permitirá planear y dar seguimiento a los pasos que lleva la investigación. | **Colaboración Comunicación asertiva** El trabajo colaborativo es esencial para el desarrollo  de la uca. Es recomendable que los alumnos aprendan a autorregular sus emociones y a respetar la diversidad de  opiniones durante el proceso y el desarrollo de la investigación. | Con el número de estudiantes podrá saber cuántos equipos se conformarán y los temas a desarrollar. |
| 14-1 | 110 | 1. Selección y definición del tema. 2. Revisión rápida de la información | Las preguntas sugeridas permitirán que los estudiantes identifiquen y elijan el tema que les interese desarrollar.  Asimismo, les facilitarán el análisis de las fuentes necesarias para la investigación.  Pida que revisen la bibliografía de la página 111 y, si se requiere, sugiera que consulten otros libros, imágenes y textos relacionados con la Revolución mexicana. | **Autonomía Autoeficacia**  Es recomendable que los alumnos se familiaricen con los pasos a seguir en el análisis de las fuentes históricas, con la finalidad de que le saquen el mejor provecho posible. | Valore los temas de interés que los  educandos consideraron como opciones para la investigación.  Asesórelos en caso de que no lo tengan claro. |
| 14-2 | 111-113 | Contexto del tema de  investigación. Antecedentes. Etapa maderista. Lucha de facciones.  Triunfo constitucionalista | Para tener una idea del periodo en el cual acontecieron los movimientos armados, sugiera a los estudiantes que revisen los antecedentes políticos, económicos, sociales y culturales.  Luego, que realicen la actividad de la página 112, pues les ayudará a definir el tema de su investigación.  Recuérdeles que la redacción de sus síntesis, así como las preguntas principal y secundarias, deben estar  bien estructuradas, pues les servirán de guía para emprender la investigación. | **Colaboración Resolución de conflictos** Durante el proceso de  organización y elaboración del trabajo se comparten puntos de vista que limitan la posibilidad de llegar a acuerdos por unanimidad; esos momentos son oportunidades para buscar alternativas creativas con el fin de evitar conflictos y respetar la diversidad de opiniones. | Supervise las respuestas de los alumnos al realizar la actividad de la página 111.  Valore que la redacción de la síntesis y la formulación de las preguntas estén bien estructuradas, bien formuladas y sin faltas de ortografía. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 14-3 | 113 | 3. Formulación de hipótesis y definición del producto | Por ser la parte esencial de la investigación, pida a sus estudiantes que practiquen en clase y en casa con preguntas o afirmaciones para formular las hipótesis.  Que definan el producto con el que presentarán el trabajo de investigación: línea del tiempo comentada, periódico mural o presentación digital, por mencionar algunos ejemplos. | **Colaboración Inclusión**  Motive y valore las iniciativas de sus alumnos al integrar las ideas y las aportaciones de sus compañeros de equipo al trabajo de investigación. | Observe la calidad de las hipótesis formuladas por los educandos.  Asesórelos y revise las veces que sea necesario a fin de que lleguen a concretar la hipótesis de la investigación. |
| 14-4 | 114-115 | 1. Planeación del proyecto 2. Recopilación de la información | El propósito del cronograma que se les solicitó al principio a los estudiantes es que organicen sus  tiempos e identifiquen el avance de la investigación.  Pida que integren los pasos de la investigación y establezcan los tiempos para su realización.  Las fuentes sugeridas en la página 115 son bases de información o repositorios que podrán consultar en línea. | **Colaboración Responsabilidad**  Reconozca en sus estudiantes la capacidad de responsabilizarse en el proyecto de investigación. Motive a seguir adelante con el tema seleccionado. | Valore la información que incluyen los educandos en el cronograma.  Revise que cada equipo dé seguimiento a las actividades y reitere que es factible retomar dicha planeación las veces  que sean necesarias para evitar atrasos o confusiones. |
| 15-1 | 115-118 | 6. Análisis de la información. Documentos | Como cada fuente de información posee su propio análisis, pida a los alumnos que realicen cada actividad sugerida con el fin de que practiquen y se familiaricen con ellas.  Indique que lean y analicen los textos de las páginas 116 y 117; que sigan las instrucciones de la actividad.  Solicite que redacten las preguntas y las escriban en sus cuadernos.  Para complementar el texto de la página 117, pida a sus estudiantes consultar el sitio sugerido en la sección tic <http://zapatavive.colmex.mx/> collections/show/9 que les ayudará  a identificar cómo se distribuían los corridos en ese entonces.  Solicite voluntarios que expongan sus preguntas y que las enriquezcan entre todos.  Haga notar que la variedad de fuentes es múltiple y variada, por ello resulta fundamental considerarlas para su investigación. | **Autonomía**  **Toma de decisiones y compromisos**  Favorezca la capacidad de sus estudiantes de adquirir compromisos para sacar adelante el trabajo de investigación.  Reconozca las habilidades que han desarrollado en el uso y  el análisis de la información histórica. | Observe y registre el proceso de integración de conocimientos al realizar el análisis de los textos sugeridos.  Registre la consulta de la sección tic.  Valore y registre la participación de los estudiantes durante la exposición de las preguntas, así como el  esclarecimiento de dudas y el enriquecimiento de contenidos del análisis. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 15-2 | 118-120 | Imágenes. | Esta sesión se realizará en dos | **Autoconocimiento** | Valore la calidad de |
|  |  | Mapas | momentos: | **Aprecio y gratitud** | la información contenida |
|  |  |  | En el primero, con los equipos de | Es momento de valorar el | en las fichas de análisis |
|  |  |  | trabajo conformados, pida a los | trabajo personal y de equipo. | iconográfico y de análisis |
|  |  |  | estudiantes que investiguen fuentes | Motive y reconozca en sus | cartográfico. |
|  |  |  | iconográficas relacionadas con el tema | alumnos su capacidad de | Observe la calidad |
|  |  |  | que seleccionaron. | apreciar el esfuerzo realizado. | de la participación de |
|  |  |  | Solicite la elaboración de fichas de |  | los estudiantes durante |
|  |  |  | análisis iconográfico. |  | la exposición de dudas |
|  |  |  | Instruya que se guíen de las preguntas |  | y sugerencias para |
|  |  |  | sugeridas en el inciso 2 de la actividad. |  | enriquecer los trabajos. |
|  |  |  | Para el segundo momento, indique a |  | Elabore una lista de |
|  |  |  | los equipos que analicen los mapas |  | equipos seleccionados |
|  |  |  | y respondan las preguntas del |  | por sorteo para exponer |
|  |  |  | cuestionario. |  | en las siguientes dos |
|  |  |  | Asimismo, que elaboren fichas de |  | sesiones. |
|  |  |  | análisis cartográfico y que vayan |  | Supervise la coevaluación |
|  |  |  | registrando cada elemento requerido. |  | y la autoevaluación. |
|  |  |  | En plenaria, pida a los alumnos que |  |  |
|  |  |  | expongan sus dudas y, entre todos, |  |  |
|  |  |  | enriquezcan la información y el análisis. |  |  |
|  |  |  | Pida a los equipos que elaboren el |  |  |
|  |  |  | esquema con los pasos a seguir en |  |  |
|  |  |  | el proceso de su investigación. |  |  |
|  |  |  | Propicie la autocrítica y la honestidad |  |  |
|  |  |  | al momento de que los aprendices |  |  |
|  |  |  | realicen las coevaluaciones y las |  |  |
|  |  |  | autoevaluaciones. |  |  |
|  |  |  | Convoque y organice la presentación |  |  |
|  |  |  | de resultados. |  |  |
|  |  |  | Sugiera un sorteo con el fin de que la |  |  |
|  |  |  | selección de equipos para la exposición |  |  |
|  |  |  | de resultados sea más justa. |  |  |
|  |  |  | Solicite que consulten si la escuela |  |  |
|  |  |  | cuenta con recursos tecnológicos |  |  |
|  |  |  | para las exposiciones y prevean qué |  |  |
|  |  |  | materiales requieren para la sesión que |  |  |
|  |  |  | les correspondió. |  |  |
| 15-3 | 120-121 | 7. Presentación | Seguramente una sesión no será | **Autorregulación** | Verifique la participación |
|  |  | de resultados | suficiente para exponer todos los | **Autogeneración de** | y la escucha activa en |
|  |  |  | resultados de las investigaciones, por | **emociones para el bienestar** | sus alumnos. Durante las |
|  |  |  | esa razón destine dos sesiones más | Haber concluido a tiempo | exposiciones, valore |
|  |  |  | para ese fin. | un trabajo genera bienestar | la calidad de la |
|  |  |  | Con los equipos seleccionados de | y satisfacción. Motive esas | información y el |
|  |  |  | manera previa, organice el salón de | sensaciones en sus estudiantes | dominio del tema en los |
|  |  |  | clases para que los equipos compartan | al reconocerles que su esfuerzo | educandos al exponer |
|  |  |  | sus resultados. | valió la pena. | sus resultados. |
| 15-4 |  |  | Continúe la sesión con la exposición de |  | Supervise la calidad |
|  |  |  | resultados. |  | de las exposiciones |
|  |  |  | Destine unos minutos de la sesión para |  | faltantes. |
|  |  |  | la autocrítica de las autoevaluaciones y |  | Valore la capacidad |
|  |  |  | las coevaluaciones. |  | de autocrítica de los |
|  |  |  |  |  | estudiantes en el |
|  |  |  |  |  | proceso de elaboración |
|  |  |  |  |  | del proyecto de |
|  |  |  |  |  | investigación. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| **Eje 2. Cambios sociales e instituciones contemporáneas Tema 3. Panorama del periodo**  **Aprendizajes esperados:**  Conoce los principales procesos y hechos históricos desde la Revolución hasta el presente y ubica en el tiempo y el espacio algunos acontecimientos del periodo.  Reconoce los conceptos de *revolución*, *constitucionalismo*, *partidos políticos*, *populismo*, *apertura económica* y *desestatización*. | | | | | |
| 16-1  16-2 | 122-123 | Panorama del periodo.  La Revolución mexicana | Pida a los estudiantes que lean el tema introductorio y elaboren una cronología de los acontecimientos que causaron el movimiento revolucionario, así como los hechos que propiciaron el fin de la guerra.  Si es necesario, que enriquezcan la información de la cronología,  consultando la línea del tiempo que se encuentra en las páginas 128 y 129. | **Autonomía**  **Identificación de necesidades y búsqueda de soluciones** Favorezca la capacidad de identificar y ordenar los elementos de la cronología, e insista en que se utilice la línea del tiempo. | Registre que la cronología contenga causas y consecuencias del movimiento revolucionario. |
| 16-3 | 123-124 | El nacionalismo revolucionario | Con la lectura de este apartado y la información obtenida durante la conformación del proyecto de  investigación, pida a los estudiantes que realicen un breve escrito en su cuaderno en el que identifiquen y expliquen las causas del nacionalismo revolucionario.  Instruya que se guíen con las preguntas detonadoras que se sugieren al comienzo del tema. | **Autonomía Autoeficacia**  Respalde el trabajo individual y valore la capacidad de síntesis de los alumnos. | Verifique que los educandos hicieron el escrito en sus cuadernos. |
| 16-4 | 124-126 | Industrialización y crecimiento económico | Después de leer el tema, indique a los estudiantes que realicen la actividad. Luego, que analicen los mapas y escriban en sus cuadernos la lista sugerida.  Enseguida, que contrasten sus respuestas con las de otro compañero y pida que las enriquezcan. | **Pensamiento crítico** Propicie en sus alumnos el análisis crítico de las fuentes históricas y fomente que  la exposición de ideas sea respetuosa. | Supervise que la lista y las respuestas del cuestionario estén completas.  Observe si los educandos colaboran en el enriquecimiento de las respuestas. |
| 17-1 | 126-127 | Oposición y movimientos sociales | Organice parejas de trabajo con el propósito de que identifiquen los diferentes movimientos sociales y de oposición que surgieron desde  comienzos del siglo xx hasta la década de 1960 y que los consignen en un cuadro de doble entrada. La primera columna contendrá el nombre de  las agrupaciones o los partidos; la segunda, la fecha y el movimiento que defendían.  En plenaria, que compartan sus cuadros y, entre todos, enriquezcan o corrijan la información. | **Colaboración Responsabilidad**  Destaque la importancia de la colaboración y el compromiso de los integrantes del equipo para lograr el objetivo planteado. | Observe la actitud de sus alumnos al  compartir sus cuadros, así como la disposición que muestran al integrar la información sugerida en caso de encontrar inconsistencias o errores. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 17-2 | 127-128 | La transición política | Forme parejas para que, después de leer el tema, analicen el mapa y  desarrollen la actividad recomendada. En plenaria, que compartan sus reflexiones. | **Colaboración Comunicación asertiva** Favorezca la atención y el respeto a la exposición de ideas; propicie la atención activa. | Observe y valore la capacidad de análisis y reflexión de los  estudiantes al realizar la actividad.  Supervise que la información fue consignada en los cuadernos. |
| 17-3 | 129 | La transición económica | Después de leer el tema, pida a los alumnos que retomen la línea del tiempo y realicen en su cuaderno las actividades sugeridas.  Luego, que socialicen sus respuestas con otro compañero y, si se requiere, que enriquezcan sus trabajos. | **Colaboración Comunicación asertiva**  Pida voluntarios que compartan su información. Propicie un ambiente de escucha activa para complementar los trabajos. | Observe la disposición de los educandos a realizar la actividad.  Verifique si elaboraron las listas, ubicaron los acontecimientos políticos y señalaron las crisis económicas de la década de 1970. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| **Eje 2. Cambios sociales e instituciones contemporáneas Tema 4. Revolución y justicia social**  **Aprendizajes esperados:**  Explica la ideología de los diferentes grupos revolucionarios y su influencia en la Constitución de 1917. Reflexiona sobre la pregunta: ¿qué hacía de la Constitución de 1917 un código muy avanzado para su tiempo? | | | | | |
| 17-4 | 130 | Revolución y justicia social. Las facciones revolucionarias | Indique a los estudiantes que analicen el mapa de la página 130 y realicen la actividad en sus cuadernos.  Si es necesario, que consulten fuentes documentales con el fin de reforzar las respuestas del cuestionario. | **Autorregulación Metacognición**  Favorezca el desarrollo de las habilidades de búsqueda y participación en sus educandos. | Revise que la actividad se consigne en los cuadernos.  Observe si los estudiantes tuvieron la iniciativa de consultar otras fuentes para complementar la información. |
| 18-1 | 131 | Maderistas | Organice parejas de trabajo para que lean el primer tema.  Después, solicite que redacten un breve texto con base en la información requerida en la actividad. Para complementarla, que consulten en línea el libro *Historia general de México*, de El Colegio de México, en: http:// [www.ilce.edu.mx/.](http://www.ilce.edu.mx/) | **Autonomía Iniciativa personal Autoeficacia**  Favorezca en sus estudiantes la confianza al redactar el texto.  Invítelos a que compartan su información con otros compañeros.  Pida que practiquen la autocrítica ante posibles cuestionamientos sobre sus textos. | Valore la calidad de la redacción y la  argumentación de ideas consignadas en el texto de sus estudiantes. |
| 18-2 | 132-133 | Zapatistas. Villistas | Organice parejas de trabajo para que, tras leer los temas, elaboren fichas de resumen en los que  consignen información de cada grupo revolucionario.  Que sigan los pasos sugeridos en los incisos de la actividad.  Luego, que compartan sus fichas con otras parejas.  Gestione lo necesario para proyectar un video en el salón. Solicite a las autoridades escolares un proyector, una computadora y acceso a internet.  Forme equipos y asigne un tema a cada uno sobre un grupo  revolucionario, para que lo expongan en clase de manera breve.  Señale que consulten todos los ejercicios realizados a lo largo de la secuencia, de modo que les sirvan durante la exposición de sus temas. | **Empatía**  **Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto**  Favorezca la toma de conciencia y propicie una buena comunicación entre los estudiantes; solicíteles orden y respeto ante la exposición de ideas. | Observe y valore la actitud de colaboración de sus educandos durante la elaboración de las fichas.  Registre la calidad de la información y la redacción de sus fichas. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 18-3 | 133-135 | Constituciona- listas.  Partido Liberal Mexicano | Esta sesión se divide en tres momentos.  En el primero, organice parejas para que reproduzcan en sus cuadernos el cuadro de la página 135.  Para el segundo momento, con la tecnología disponible, destine al menos 15 minutos de su clase a proyectar el documental sugerido en la sección tic: [https://www.filmoteca.unam.mx/](http://www.filmoteca.unam.mx/) cinelinea/videos/Imagenes\_de\_la\_ Revolucion\_Mexicana.html.  Durante la proyección, que consignen en el cuadro los aspectos requeridos y complementen la información con los temas del libro.  Luego, que compartan con otras parejas su información y la enriquezcan si fuera necesario.  En el tercer momento, con los equipos conformados y los temas asignados de manera previa, solicite que expongan durante cinco minutos cada uno.  Solicite voluntarios que tomen notas sobre las exposiciones y sinteticen la información.  Destine unos minutos más de la sesión para exponer las conclusiones y las evaluaciones del final de secuencia. | **Colaboración Comunicación asertiva** Favorezca la atención y el  respeto a la exposición de ideas propiciando la atención activa. | Verifique la reproducción del cuadro en los cuadernos de sus estudiantes.  Valore su atención activa al momento de proyectar el documental y al consignar la información en los cuadros.  Registre y valore las exposiciones y la síntesis que elaboraron los voluntarios.  Supervise las evaluaciones; considere la autocrítica y la honestidad con que las realizan. |
| 18-4 | 136-139 | La Constitución de 1917.  Convención Revolucionaria de Aguascalientes.  Convocatoria al Congreso Constituyente | Esta sesión se distribuye en tres momentos.  En el primero, pida a los alumnos que, de manera individual, después de leer la introducción del tema, respondan el cuestionario.  Luego, que compartan las respuestas con otros compañeros.  Que las conserven para el final de la secuencia.  Para el segundo momento, organice parejas de modo que, tras leer el segundo subtema, resuelvan el cuestionario y lo compartan con otras parejas.  Finalmente, en el tercer momento, con su mismo comprañero, que elaboren un cuadro comparativo para identificar las posturas del ala moderada, los progresistas y los equilibristas, y  los grupos que participaron en la Revolución.  Luego, que comparen sus cuadros con los de otras parejas. | **Colaboración Inclusión**  Favorezca la comunicación y el respeto a la diversidad de ideas. | Supervise las respuestas de los cuestionarios  y observe la actitud de sus educandos al compartirlas.  Valore y registre la calidad de la información sobre los cuadros comparativos. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 19-1 | 139-143 | Derechos colectivos. Artículo 3º constitucional. Artículo 27 constitucional. Artículo 123 constitucional | Organice parejas para que consulten la sección “Conexiones” y lean el  tema sugerido referente a la comprensión de documentos de una constitución.  Insista en que les será de utilidad en el análisis de los temas.  Señale que lean los textos de los artículos 3º, 27 y 123 de la  Constitución, que se desarrollan en el libro.  Luego, que respondan las preguntas del cuestionario y compartan las respuestas con otras parejas. | **Autorregulación Metacognición** Favorezca la expresión de opiniones diversas. | Observe la actitud de los alumnos al analizar la información.  Valore la participación de las parejas de trabajo. |
| 19-2 | Organice equipos para que elaboren un cuadro sinóptico con tres columnas que lleve por título “Las demandas  de las facciones revolucionarias a la Constitución de 1917”.  Que cada equipo integre la información en los cuadros requeridos y que retomen las respuestas y los ejercicios elaborados en la secuencia. Después, que se reúnan y, en plenaria, discutan y reflexionen los incisos *a* y *b* de la pregunta 2.  Soliciten que, con las respuestas, enriquezcan los cuadros.  Al finalizar los ejercicios, que evalúen de manera crítica y honesta los cuadros. | **Autonomía Iniciativa personal y autoeficacia**  Favorezca el ingenio, la creatividad y la libertad de sus alumnos al buscar información.  **Colaboración Comunicación asertiva** Privilegie el diálogo y la  coevaluación para enriquecer la información. | Observe la actitud y la participación de los  educandos al consignar la información en el cuadro sinóptico.  Valore su capacidad de organización para realizar el cuadro sinóptico  y plasmar en él la información.  Verifique que las respuestas sean de calidad en el cuadro sinóptico.  Registre las coevaluaciones y las autoevaluaciones. |

**50 minutos cada sesión**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| **Eje 3. Cambios sociales e instituciones contemporáneas Tema 1. El Estado y las instituciones**  **Aprendizajes esperados:**  Analiza el proceso de estabilización política que se dio a partir de la fundación de un partido hegemónico y la consolidación de una presidencia fuerte. Reconoce el proceso de creación de instituciones e identifica los avances del Estado mexicano en educación y salud.  Identifica las metas de la reforma agraria y valora su impacto en las diferentes regiones. | | | | | |
| 19-3 | 144-147 | El Estado y las instituciones. Estado posrevolucionario. Inestabilidad política | Solicite a sus estudiantes que, de manera individual, lean el texto y respondan el cuestionario del ejercicio de la página 145; luego, que refuercen lo abordado con las sugerencias incluidas en la sección “Conexiones”, de esa misma página.  Asimismo, recomiende que consulten el sitio de la filmoteca de la unam de la sección tic: https://www.filmoteca.  unam.mx y analicen el video titulado *La Revolución desde la butaca*.  Organice equipos de trabajo para que cada uno seleccione un personaje.  Instruya que elaboren una ficha con la información relevante y la  complementen con el tema de estudio.  Luego, en plenaria, que reflexionen y argumenten sus puntos de vista respecto de los personajes elegidos. | **Colaboración Interdependencia** Favorezca el diálogo entre compañeros para que logren  concretar el ejercicio; estimule la capacidad de colaboración entre ellos. | Observe la actitud colaborativa y la iniciativa de sus educandos para registrar la información  y responder el cuestionario.  Valore la participación de los integrantes de cada equipo al buscar información de calidad alusiva al personaje que seleccionaron.  Verifique la participación activa durante la plenaria. |
| 19-4 | 147-151 | Creación del partido de Estado | Forme parejas para que lean el tema en turno.  Pida que revisen el texto de la página 148 y respondan el cuestionario.  Enseguida, que compartan sus respuestas con otra pareja.  Solicite que continúen con la lectura del tema y que, de manera individual, respondan el siguiente cuestionario. Pida, que lo compartan con otro compañero. | **Colaboración Comunicación asertiva** Propicie que la comunicación entre los alumnos sea respetuosa y que mantengan  entre ellos la colaboración para alcanzar los objetivos. | Observe y registre la participación activa de los educandos durante la resolución de los cuestionarios.  Valore la calidad de la información. |
| 20-1 | Conforme equipos de trabajo para que elaboren una cronología con los  principales acontecimientos vinculados al Partido Nacional Revolucionario en 1929.  Instruya que sigan los incisos numerados con el fin de realizar la actividad de manera puntual.  Para complementar el trabajo en turno, sugiera que visiten la página de internet del Instituto Nacional de  Estudios Históricos de las Revoluciones de México: https://inehrm.gob.mx/es/ inehrm/Articulo\_85\_aniversario\_de\_ la\_Fundacion\_del\_Partido\_Nacional\_ Revolucionario\_PNR.  Al concluir la cronología, pida que la compartan con otros equipos y que la analicen.  Luego, señale que evalúen el ejercicio de manera crítica y honesta. | **Autoconocimiento Bienestar**  Favorezca el reconocimiento de las fortalezas y saberes adquiridos por sus estudiantes;  aprecie sus propias capacidades y oportunidades para aprender. | Registre y valore la información de la cronología y los recursos que se utilizaron para complementarla.  Observe la participación de los estudiantes durante la socialización de los resultados.  Solicite que respondan las evaluaciones con honestidad y sentido crítico. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 20-2 | 152-153 | Cardenismo, reparto agrario, instituciones educativas y de salud.  Cardenismo | Pida a los estudiantes que, de manera individual, lean el texto y respondan el cuestionario.  Que lo anterior se consigne en sus cuadernos.  Retome la lectura de los temas del cardenismo.  Recomiende a sus estudiantes ver el siguiente video https://www.filmoteca. unam.mx sugerido en la sección tic, con el fin de complementar la temática abordada. | **Autonomía Autoeficacia**  Reconozca en sus alumnos la capacidad de organizar el  trabajo requerido y los tiempos de entrega. | Valore y registre las respuestas.  Observe la participación activa de sus educandos durante la proyección del documental. |
| 20-3 | 153-154 | La expropiación petrolera | Instruya a los estudiantes que lean el tema y que escriban en sus cuadernos las causas y las consecuencias de la expropiación petrolera.  Asimismo, que analicen las imágenes y complementen la información contenida. | **Autorregulación Perseverancia**  Favorezca en los alumnos la capacidad de la constancia y la paciencia en el desarrollo del trabajo sugerido. | Valore la información de las causas y las consecuencias, así como el análisis de las imágenes. |
| 20-4 | 154-155 | Reparto agrario | Solicite que lean el tema y analicen el mapa con el fin de responder las preguntas del cuestionario. | **Autonomía Autoeficacia**  Valore en los estudiantes la capacidad de lograr los resultados obtenidos. | Observe y valore el análisis del mapa y la calidad de la información de las respuestas del cuestionario. |
| 21-1 | 155-156 | Instituciones de educación | Durante la lectura del tema, pida a los alumnos que, en plenaria, analicen las gráficas.  Sugiera que, en caso de dudas, revisen la sección “Conexiones”. | **Colaboración Interdependencia** Propicie en sus alumnos la aportación de ideas para enriquecer el trabajo. | Valore el análisis de las gráficas. |
| 21-2 | 157 | Instituciones de salud | Organice al grupo en tres equipos y reparta los temas sugeridos en el inciso 2, de modo que elaboren una infografía ilustrada.  Que investiguen información escrita y digital, y busquen imágenes alusivas al tema.  Al terminar, que compartan sus infografías con otros equipos. Enseguida, que evalúen la calidad de las infografías. | **Autorregulación Metacognición** Favorezca la capacidad de  los educandos de expresar sus conocimientos y sus  razonamientos en el proceso de evaluación. | Valore la calidad de la información y de las imágenes contenidas en las infografías.  Supervise la coevaluación y la autoevaluación de los ejercicios realizados. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| **Eje 3. Cambios sociales e instituciones contemporáneas**  **Tema 2. Unidad de Construcción del Aprendizaje. La década de 1960. Progreso y crisis Aprendizajes esperados:**  Identifica expresiones del desarrollo nacional ocurridas en la década y valora la relación entre su región y el conjunto del país. Maneja periódicos, filmaciones, fotografías y otras fuentes para reconstruir la historia de la década.  Reflexiona sobre los éxitos y fracasos del país en el periodo. | | | | | |
| 21-3 | 158-159 | Unidad de Construcción del Aprendizaje. La década de 1960. Progreso y crisis | Impulse la capacidad de búsqueda de ejemplos para presentar el proyecto de investigación.  Insista en que el tema propuesto en el libro es un ejemplo y que pueden considerar otros aspectos alusivos al  periodo en cuestión, según convenga a las inquietudes que tengan.  El producto final a elaborar en esta uca será el que ellos elijan: una exposición museográfica, una dramatización o una infografía, entre otros.  Forme nuevos equipos para enriquecer la convivencia y el trato entre compañeros de grupo. | **Colaboración Comunicación asertiva** La base para desarrollar de  manera efectiva la uca es el trabajo colaborativo.  Propicie que sus educandos aprendan a autorregular  sus emociones y a respetar la diversidad de opiniones durante el proceso y el  desarrollo de la investigación. | Con la participación de los estudiantes podrá identificar el número de equipos conformados y los temas a desarrollar |
| 21-4 | 159-160 | 1. Selección y definición del tema. 2. Revisión rápida de la información | Durante el proceso de investigación invite a los estudiantes a revisar las fuentes de consulta y el tema que eligieron, con base en los pasos sugeridos en esta uca.  Facilite la discusión y los comentarios entre sus alumnos y oriéntelos al seleccionar y definir la temática y los tipos de fuentes informativas que necesitarán para desarrollarla.  Es recomendable que en el transcurso del proceso su asesoría y su orientación sean puntuales para encaminar  las investigaciones y evitar que los estudiantes pierdan el objetivo del trabajo.  Pídales que lleven a clase los avances de la información o las fuentes históricas que utilizarán. | **Colaboración Inclusión**  Fomente la comunicación entre sus educandos y aliéntelos  a compartir sus dudas en el proceso de selección y definición del tema de  investigación; propicie un ambiente de confianza y de respeto durante la exposición de sus dudas. | Formule las preguntas sugeridas de la página 159 y asesórelos en la definición del tema. Registre y valore la participación de los alumnos. |
| 22-1 | 160-162 | Contexto del tema de  investigación | En cada sesión indique a sus alumnos que se integren en los equipos de trabajo formados.  Es recomendable que, durante el proceso de investigación, su asesoría y su orientación sean puntuales para encaminar los proyectos y evitar en lo posible que se pierda el objetivo del trabajo.  Pida a los alumnos que lleven a clase los avances de la información o las fuentes históricas que utilizarán.  Les servirá para ubicar los acontecimientos de la década. | **Colaboración Resolución de conflictos** Es posible que durante la  búsqueda de información los educandos se enfrenten a que es muy vasta y se pierdan en la selección o no elijan la más adecuada.  Esta es una buena oportunidad para que, entre todos, identifiquen la que mejor convenga a sus proyectos de investigación. | Valore los avances de la búsqueda de información que sus alumnos llevan  a cabo. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 22-2 | 162-163 | 1. Formulación de hipótesis y definición del producto. 2. Planeación del proyecto. 3. Recopilación de la información | La formulación de hipótesis es un requisito indispensable para asegurar el buen sustento del trabajo de investigación.  Oriente a sus alumnos en la formulación de hipótesis a partir de preguntas o afirmaciones respecto del tema que seleccionaron, alusivo a la década de 1960.  Guíelos en la planeación del proyecto y en el trabajo de cada elemento: hipótesis, objetivos, metodología, fuentes de consulta y productos a realizar.  El cronograma será de mucha utilidad para organizar y establecer los periodos de desarrollo de cada rubro y finalizar la investigación en tiempo y forma. | **Autorregulación Perseverancia**  La formulación de hipótesis no suele definirse en el primer momento. Resalte entre  los estudiantes que sólo la perseverancia permitirá llegar al objetivo deseado; procure que no pierdan la paciencia. | En este momento de la investigación, los alumnos tienen  más dominio sobre la hipótesis y el tipo de fuentes a consultar; observe si realizan el análisis de textos escritos. Asesore y corrija si encuentra errores.  Revisen el cronograma para confirmar el avance y los tiempos de elaboración. |
| 22-3 | 163-165 | 6. Análisis de la información. Documentos | No olvide retomar ejemplos para repasar el modo de analizar y registrar las fuentes de información.  Guíe y oriente la pertinencia de los materiales a analizar y, si es necesario, proponga otros materiales que ayuden a complementar el proyecto. | **Autonomía Autoeficacia**  Es recomendable que los estudiantes se familiaricen con los pasos a seguir en el análisis de las fuentes históricas, para sacarles el mejor provecho. | Valore el avance y el desarrollo de la  investigación; considere el uso de mapas que ilustren y fortalezcan el proyecto. |
| 22-4 | 165-169 | Imágenes. Mapas | Como es lógico, en una investigación histórica las fuentes iconográficas y los mapas son importantes porque complementan el análisis y la interpretación histórica.  Estimule a los estudiantes de modo que su búsqueda y su selección de imágenes alusivas al tema y al periodo histórico que investigan sean las más adecuadas.  Que busquen y revisen en libros, revistas o sitios de internet.  Luego, que elaboren fichas de trabajo con el fin de concentrar la información y el análisis iconográfico.  Recuerde a los alumnos que el estudio de los lugares y sus características (clima, orografía, asentamientos humanos, etc.) permite comprender mejor los eventos históricos. | **Autorregulación Metacognición**  Es una excelente oportunidad para que los estudiantes muestren sus aprendizajes.  Reconozca y refuerce los conocimientos adquiridos durante el análisis de los mapas y las imágenes. | Los alumnos pueden comentar sus impresiones; solicite que las registren y las incluyan en su proyecto.  No olvide indicarles que consulten su cronograma.  Valore el avance y el desarrollo de la  investigación; tome en cuenta el uso de fuentes arqueológicas y mapas que ilustren y fortalezcan la investigación. |
| 23-1 | 169 | 7. Presentación de resultados | Es probable que la presentación de resultados se realice en más de una sesión. Si es el caso, procure que se desarrollen en un ambiente propicio de respeto y atención activa.  Adapte el salón de clases de acuerdo con la manera como los alumnos pretendan exponer sus resultados | **Autorregulación Autogeneración de emociones para el bienestar** Concluir el trabajo y hacerlo a tiempo genera un sentimiento de bienestar y gusto.  Motive a los estudiantes a que la presentación de resultados sea una oportunidad de encontrar ese bienestar al cumplir con el compromiso adquirido. | Observe y registre la calidad de las  exposiciones y de los contenidos.  Valore la creatividad que sus educandos  desarrollaron al presentar los resultados de sus trabajos de investigación. Verifique que las coevaluaciones y la autoevaluación se hayan llevado a cabo. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 23-2 | 169 | 7. Presentación de resultados | Procure que en las exposiciones, los estudiantes expresen sus conclusiones en un entorno de confianza y orden; que la presentación de los productos se realice de manera cordial. | **Autoconocimiento Aprecio y gratitud**  Es un momento propicio para valorar el trabajo personal y de equipo.  Estimule en los alumnos la capacidad de apreciar el esfuerzo invertido. | Observe y registre la calidad de los  contenidos, la exposición y la creatividad de sus educandos al presentar los resultados de sus trabajos de investigación. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| **Eje 3. Cambios sociales e instituciones contemporáneas Tema 3. Democracia, partidos y derechos políticos Aprendizajes esperados:**  Reconoce la existencia de limitaciones al desarrollo democrático de México. Analiza el proceso de apertura política y la democratización en México.  Identifica la importancia de la loppe en dicho proceso. | | | | | |
| 23-3 | 170-171 | Democracia, partidos y derechos políticos.  Los límites de la participación  democrática y la apertura política | Solicite a los estudiantes que, de manera individual, analicen el texto y luego respondan el cuestionario.  Que compartan sus respuestas con otros compañeros de grupo. | **Autonomía Autoeficacia**  Motive las capacidades de sus alumnos al analizar los documentos históricos, así como su capacidad de  discernimiento y respeto a las ideas de los demás. | Registre y valore la calidad de las respuestas de sus educandos. |
| 23-4 | 171-173 | La crisis del modelo de desarrollo.  El petróleo y la esperanza del crecimiento económico | Indique a los alumnos que lean el tema. Que resuman de manera breve las condiciones económicas de México durante el periodo de 1958 a 1970.  Que recurran al vínculo de la sección tic, de la página 161, [http://www.](http://www/) unamglobal.unam.mx/?p=45748, para complementar el resumen.  Organice parejas con el objetivo de que lean el texto y respondan las preguntas del cuestionario.  Al finalizar, instruya que compartan respuestas y reflexiones con otras parejas.  Forme nuevas parejas de trabajo para que reúnan información sobre las implicaciones que origina una crisis, así como alusiva a la estatización de la banca; que la lleven a la siguiente sesión.  Sugiera que entrevisten a los adultos de su comunidad que hayan vivido esa época, de modo que les relaten sus impresiones ante esos acontecimientos. | **Autorregulación Metacognición** Valore la capacidad de  asimilación y análisis que sus alumnos han alcanzado con el estudio de la historia.  **Empatía**  Fomente en sus educandos la capacidad de identificarse con los acontecimientos del pasado reciente, y con las personas de aquellos tiempos, procurando entender su manera de actuar, de pensar y sus emociones, sin prejuicios. | Valore la redacción del resumen y las respuestas del cuestionario. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 24-1 | 173-175 | La crisis económica de 1982 | Los testimonios orales son uno de los recursos con los que los historiadores reconstruyen y conocen los hechos recientes.  Esta sesión se dividirá en dos momentos.  En el primero, que los estudiantes integren la información obtenida de las entrevistas a los adultos de la comunidad.  Luego, que complementen la investigación tras consultar el vínculo de la sección tic, de la página 175, https://[www.filmoteca.unam.mx,](http://www.filmoteca.unam.mx/) relacionada con el sexenio de José López Portillo.  Para el segundo momento, organice equipos con el fin de hacer un tríptico alusivo al desarrollo democrático mexicano.  Solicite a los alumnos que seleccionen el tema planteado en el ejercicio; asimismo, que lleven a cabo la evaluación de este último de forma honesta y con sentido crítico. | **Colaboración Comunicación asertiva** Valore la participación y el  comportamiento colaborativo de los integrantes del equipo. Propicie que las intervenciones se lleven a cabo en un ambiente respetuoso durante la elaboración del tríptico. | Valore y registre los testimonios orales de los adultos de la comunidad que recopilaron los educandos.  Verifique la calidad de la investigación.  Pida que realicen la coevaluación y la autoevaluación de  manera honesta y con sentido crítico. |
| 24-2 | 176-177 | Los límites de la participación  democrática y la apertura política | Indique a los estudiantes que lean el texto introductorio del tema de la  página 177; enseguida, que realicen el ejercicio sugerido.  Asimismo, que analicen la tabla y respondan el cuestionario. | **Autorregulación Perseverancia y regulación de sus emociones**  Fomente en sus alumnos la paciencia y la tenacidad al elaborar la cronología.  Destaque la utilidad y el beneficio de ambas cualidades para el estudio de la historia. | Valore la calidad de las respuestas del ejercicio. |
| 24-3 | 177-178 | El movimiento jaramillista. El movimiento navista | Solicite a sus educandos que lean la temática de los movimientos sociales y elaboren una cronología en sus cuadernos. | **Autonomía Autoeficacia** Favorezca e impulse la capacidad de sus  estudiantes para hacer una selección adecuada de los acontecimientos de la época y plasmarla en la cronología. | Valore y registre la cronología. |
| 24-4 | 178-179 | El régimen de Luis Echeverría y la cancelación de la apertura política. El “halconazo” o la matanza del jueves de corpus | Pida a los estudiantes que lean los temas.  Propicie la reflexión respecto de la represión social durante el gobierno de Echeverría. | Autorregulación. Regulación y expresión de emociones.  Como los temas estudiados son polémicos, explique a los alumnos que la exposición de emociones será más efectiva si se saben controlar. | Observe la disposición de sus educandos  en la discusión y valore la calidad de las intervenciones. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 25-1 | 179-182 | Las guerrillas, el enfrentamiento armado contra el Estado.  El asalto al cuartel Madera.  Los levantamientos armados en Guerrero.  Las guerrillas urbanas | Organice parejas de modo que lean el texto introductorio y el alusivo a Lucio Cabañas.  Luego, que respondan el cuestionario y compartan las respuestas con otra pareja.  Enseguida, que continúen leyendo los temas y complementen la cronología que realizaron en sesiones anteriores. | **Empatía**  **Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto**  El tema suele ser controversial; por esa razón, con el fin de tener una visión más objetiva de los sucesos, recomiende  a sus alumnos mantener distancia emocional. | Supervise la nueva información que se agregue a la cronología comenzada en sesiones anteriores. |
| 25-2 | 182-183 | La *guerra sucia.* Organizaciones en defensa de presos políticos y búsqueda de desaparecidos | Solicite a los estudiantes que consulten el vínculo de internet de la sección  tic https://[www.filmoteca.unam.mx/](http://www.filmoteca.unam.mx/) cinelinea/videos/Dejalo\_ser.html correpondiente al tema de la *guerra sucia*.  Luego, que continúen la secuencia de la cronología. | **Autorregulación**  **Regulación de las emociones** La *guerra sucia* suele ser un tema que produce puntos de vista encontrados.  Propicie la toma de conciencia en sus estudiantes al expresar sus emociones. | Registre y valore la información que se incorpore a la cronología. |
| 25-3 | 183-184 | La reforma política y la ley de amnistía | Instruya que lean el texto de “La reforma política y la ley de amnistía”; luego, que introduzcan la información que aporte a la cronología. | **Autorregulación Metacognición**  La incoporación de aprendizajes es un reto mental.  Reconozca el esfuerzo que sus educandos realizan al seleccionarlo. | Valore la información contenida en la cronología. |
| 25-4 | 184-185 | La ley de amnistía | Esta sesión se divide en dos momentos. En el primero, con la pareja anterior, indique a sus estudiantes que respondan el cuestionario.  Para el segundo momento, organice equipos a fin de elaborar un cuadro sinóptico alusivo a los movimientos sociales.  Que hagan una breve presentación con base en las preguntas sugeridas en el inciso c.  Después, que expongan sus conclusiones en plenaria.  Fomente que el cuadro sinóptico y el desempeño de los estudiantes se evalúen de manera crítica y honesta. | **Autoconocimiento Atención, conciencia de las propias emociones**  Valore en sus educandos la capacidad de discernimiento entre los errores y los aciertos cometidos durante el estudio de la unidad.  Estimule su autoestima y reconozca su honestidad al aceptarlo. | Registre la calidad de las respuestas del cuestionario.  Valore la información contenida en el cuadro sinóptico.  Observe y registre la participación de sus alumnos.  Supervise la coevaluación y la autoevaluación. |
| 26-1 | 186 | Evaluación de unidad | Propicie un ambiente tranquilo antes de llevar a cabo la evaluación.  Indique a los alumnos que expliquen los aprendizajes que adquirieron al estudiar la unidad. |  | Registre las observaciones y las reflexiones de los estudiantes. |

**Retos de una sociedad**

**50 minutos cada sesión**

U**3**

**en transformación**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| **Eje 3. Cambios sociales e instituciones contemporáneas Tema 4. Fortalecimiento de la democracia Aprendizajes esperados:**  Reconoce la necesidad de la existencia de partidos diversos como requisito para la normalidad democrática. Identifica la importancia del Instituto Federal Electoral, hoy ine, como garante del proceso democrático.  Analiza el modo en que la competencia entre los medios de comunicación favorece un clima de mayor libertad política.  Reconoce la importancia de que el Estado garantice los servicios de salud y educación y provea condiciones para vivir en paz y desarrollarse libremente. | | | | | |
| 26-2 | 190 | Fortalecimiento de la democracia. Situación económica y política | Pida a sus estudiantes que lean el tema introductorio y que analicen la imagen para realizar la actividad.  Después, que respondan el cuestionario y compartan sus respuestas con otros compañeros. | **Autoconocimiento Atención**  Propicie que sus alumnos practiquen la lectura activa y confirmen sus conocimientos sobre el análisis de imagen. | Registre si sus alumnos responden el análisis de la imagen y el cuestionario.  Observe que compartan las respuestas con otros compañeros de grupo. |
| 26-3 | 190-193 | Instauración del neoliberalismo | Organice parejas con el fin de que lean el tema.  Luego, propicie la reflexión acerca de las causas y las consecuencias del  neoliberalismo en México; pida que se guíen con las preguntas formuladas en el ejercicio.  Enseguida, que anoten en sus cuadernos las reflexiones que surjan y las compartan con otros compañeros. Solicite que investiguen sobre la situación agraria y la propiedad ejidal en su localidad o región, y que lleven sus hallazgos para la siguiente sesión. | **Autonomía Identificación de**  **necesidades y búsqueda de soluciones**  Favorezca la toma de conciencia sobre los problemas de la reforma agraria y  el reparto ejidal que ha enfrentado nuestro país y que, con base en ello, prefiguren soluciones. | Supervise si las reflexiones se consignan en los cuadernos.  Observe si los educandos comparten sus impresiones entre sí.  Intervenga en caso de que haya inconsistencias o errores. |
| 26-4 | 193-194 | Reformas a la propiedad ejidal | Indique que lean el tema y con la investigación solicitada que organicen una discusión sobre la situación agraria y la propiedad ejidal que prevalece en la actualidad en su comunidad.  Propicie la reflexión grupal y que anoten sus conclusiones en el cuaderno. | **Colaboración Comunicación asertiva** Reconozca la participación de sus estudiantes y aliente a que externen sus puntos de vista bien argumentados. | Valore la calidad de la investigación requerida.  Verifique la capacidad  de discusión agumentada en sus alumnos. |
| 27-1 | 194-195 | El movimiento zapatista de liberación nacional | Organice equipos a fin de que lean el tema y lleven a cabo el ejercicio de reflexión en sus cuadernos.  Que guíen sus reflexiones con las preguntas sugeridas en el cuestionario. Asimismo, que compartan con otros equipos sus reflexiones.  Solicite a los estudiantes entrevistar a algún familiar o amigo mayor que haya vivido al menos uno o dos sexenios antes de la transición política de 2000, y describa su experiencia; señale que se guíen con las siguientes preguntas:  ¿*Se interesó por votar? ¿Quiénes eran los candidatos? ¿Quién ganó? ¿A qué partido pertenecía? ¿Qué sucedió en el año 2000?* | **Autonomía Autoeficacia**  Favorezca la exposición de reflexiones y reconozca la iniciativa de los educandos por obtener información valiosa  a partir de las entrevistas realizadas. | Verifique que los estudiantes escriban sus reflexiones en el cuaderno.  Valore la capacidad y la disposición por compartir sus ideas en orden y con respeto. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 27-2 | 195-196 | Transición democrática, credibilidad electoral y el costo de los partidos políticos | Organice parejas con el fin de que lean el tema y compartan sus entrevistas. Que identifiquen las coincidencias y divergencias entre la versión de sus entrevistados y lo leído en el tema.  En plenaria, solicite parejas voluntarias que compartan sus impresiones. | **Autonomía Identificación de**  **necesidades y búsqueda de soluciones**  Propicie que sus alumnos reconozcan la diversidad de opiniones y que las respeten sin prejuicios. | Verifique si realizaron  las entrevistas solicitadas.  Observe la calidad de las reflexiones expuestas por las parejas.  Valore la calidad de los argumentos externados durante la discusión. |
| 27-3 | 196-197 | Cultura de la legalidad y convivencia democrática | Sugiera a sus alumnos que consulten en internet la liga <http://biblio.ine.mx/> janium/Documentos/GUIA\_ninas\_y\_ ninos.pdf y luego lo complementen con la que se propone en la sección tic; ambas abordan la manera como el ine ha desarrollado campañas  de concienciación para que niños y jóvenes se involucren en los procesos electorales.  También instruya que consulten y lean el tema recomendado en la sección “Conexiones”.  Con la información integrada, solicite que realicen la actividad de la página 197.  Organice al grupo en dos equipos para que elaboren un cuadro de ventajas y desventajas del tlcan (hoy t-mec) y los procesos electorales poco confiables. Propicie un breve debate sobre los temas sugeridos. | **Autonomía**  **Toma de decisiones y compromisos**  Invite a sus estudiantes a reflexionar en que la  democracia de un país se logra con la participación de todos sus ciudadanos. | Observe la participación activa de los estudiantes al consultar la información sugerida.  Registre la exposición de reflexiones y valore la  capacidad argumentativa de los alumnos durante el debate.  Solicite la coevaluación de este último, así como la autoevaluación crítica y honesta de sus educandos. |
| 27-4 | 198-200 | Los medios de comunicación. Medios de comunicación masiva | Esta sesión se divide en dos momentos de trabajo.  En el primero, organice parejas con el fin de que, después de leer el texto  introductorio, analicen la información de la tabla y respondan las preguntas del cuestionario.  Enseguida, que contrasten sus respuestas con otras parejas.  Para el segundo momento, pida a los alumnos que, de forma individual, reflexionen sobre el papel de los medios de comunicación en  la vida política y, posteriormente, que respondan en sus cuadernos el cuestionario sugerido.  Que compartan sus reflexiones con otros compañeros.  Si queda tiempo, invite a voluntarios a exponer sus impresiones.  Solicite que vean el siguiente documental en la liga https://[www.](http://www/) filmoteca.unam.mx/cinelinea/videos/ La\_ultima\_decada\_del\_siglo\_XX.html y luego elaboren un breve resumen sobre su contenido. | **Autonomía Identificación de**  **necesidades y búsqueda de soluciones**  Propicie la toma de conciencia respecto de la postura de los medios de comunicación y  su injerencia en la política, la economía y la cultura del país. | Observe el desarrollo del análisis de la tabla y la participación activa de sus estudiantes.  Valore la calidad de las respuestas.  Asesórelos en caso de que lo requieran.  Supervise las respuestas del cuestionario y el registro de las reflexiones individuales en el cuaderno. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 28-1 | 200-203 | Impacto social | Organice nuevas parejas y dígales que | **Colaboración** | Supervise el resumen. |
|  |  | y político de | lean el tema. | **Responsabilidad** | Valore la calidad de los |
|  |  | los medios de | Después, que reflexionen sobre los | Motive la discusión sobre | argumentos sobre el |
|  |  | comunicación | medios de comunicación masiva con | cómo los medios masivos | tema sugerido. |
|  |  |  | base en las preguntas sugeridas en la | de comunicación influyen | Observe y registre la |
|  |  |  | actividad y el resumen del documental. | en la sociedad; propicie la | actitud de los educandos |
|  |  |  | Instruya que las escriban en su | toma de conciencia sobre | al externar sus |
|  |  |  | cuaderno de notas. | la responsabilidad que la | reflexiones. |
|  |  |  | Luego, que compartan sus reflexiones | sociedad tiene por permitir |  |
|  |  |  | con otros compañeros. | que sea de ese modo. |  |
| 28-2 | 203-205 | El proceso de | Después de leer el tema, indique a | **Autonomía** | Observe el análisis del |
|  |  | construcción de | sus alumnos que analicen el mensaje | **Toma de decisiones y** | mensaje de Ernesto |
|  |  | la alternancia | de Ernesto Zedillo ante el triunfo | **compromisos** | Zedillo. |
|  |  | política | electoral del pan en 2000 y, de manera | Favorezca la toma de | Valore la calidad de las |
|  |  |  | individual, respondan el cuestionario | conciencia en sus estudiantes | participaciones durante |
|  |  |  | en su cuaderno. | al cuestionarles: *Al ser* | la exposición de las |
|  |  |  | En plenaria, invite a voluntarios a que | *menores de edad,* ¿de qué | respuestas. |
|  |  |  | compartan sus respuestas; si fuera | manera pueden contribuir a la |  |
|  |  |  | necesario, que las complementen. | participación *democrática en* |  |
|  |  |  | Organice equipos para que investiguen | *nuestro país?* |  |
|  |  |  | en casa sobre las encuestas en los |  |  |
|  |  |  | procesos electorales. |  |  |
|  |  |  | Que lleven sus hallazgos a la siguiente |  |  |
|  |  |  | sesión. |  |  |
| 28-3 |  |  | Solicite que revisen la información que | **Autonomía** | Registre la investigación |
|  |  |  | investigaron y que desarrollen lo que se | **Autoeficacia** | requerida. |
|  |  |  | asienta en el inciso *b* de la actividad. | Propicie en sus educandos el | Valore que el informe |
|  |  |  | Para finalizar, indique a sus alumnos | autorreconocimiento de sus | contenga los elementos |
|  |  |  | que realicen un informe sobre la | aprendizajes y las fortalezas | citados en los incisos del |
|  |  |  | investigación. | que obtuvieron a lo largo | ejercicio. |
|  |  |  | Que la coevaluación del informe y la | del estudio de los temas | Observe que los |
|  |  |  | autoevaluación las lleven a cabo de | abordados. | alumnos lleven a cabo |
|  |  |  | manera honesta y con sentido crítico. |  | las evaluaciones con |
|  |  |  |  |  | autocrítica. |
| 28-4 | 206-208 | Responsabilidades | Pida a los estudiantes que lean el texto | **Colaboración Inclusión**  Regule la participación de las parejas y promueva que todos realicen la reflexión  sugerida. Motive a los alumnos con comentarios positivos y evite la descalificación de sus participaciones. | Valore la capacidad de análisis de sus estudiantes al revisar la imagen, la tabla y la información obtenida.  Observe la actitud de los alumnos al exponer sus reflexiones.  Supervise su participación activa. |
|  |  | del Estado. | introductorio. |
|  |  | Cobertura de la | Que analicen la imagen y después |
|  |  | salud pública | respondan en sus cuadernos el |
|  |  |  | cuestionario del ejercicio. |
|  |  |  | Organice parejas de trabajo para que |
|  |  |  | aborden la lectura propuesta en la |
|  |  |  | sección “Conexiones”, así como la del |
|  |  |  | tema en cuestión, y analicen la tabla. |
|  |  |  | Enseguida, con la información |
|  |  |  | obtenida, que reflexionen con base |
|  |  |  | en los elementos establecidos en el |
|  |  |  | ejercicio. |
|  |  |  | Para finalizar, que compartan sus |
|  |  |  | reflexiones con otras parejas. |
| 29-1 | 208-211 | Educación | Organice nuevas parejas con el fin de | **Colaboración** | Observe la capacidad de |
|  |  | y desarrollo | que lean el tema y analicen los cuadros | **Interdependencia** | análisis de las tablas y la |
|  |  | científico y | comparativos. | Promueva la participación | información del tema en |
|  |  | tecnológico | Pida que respondan el cuestionario | colaborativa; es decir, si | sus educandos. |
|  |  |  | y compartan sus respuestas con otras | algún alumno encuentra | Valore su participación |
|  |  |  | parejas. | cierto elemento que sirva | activa durante el |
|  |  |  | Ajuste en caso necesario. | para obtener información y | proceso de responder las |
|  |  |  |  | complementarla, motive su | preguntas. |
|  |  |  |  | esfuerzo y que la comparta con |  |
|  |  |  |  | los demás. |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 29-2 | 211-212 | Desempleo y calidad de los empleos | Organice equipos con el propósito de que lean el tema y analicen la tabla de la página 212.  Indíqueles que reflexionen sobre el desempleo con base en las preguntas formuladas en el ejercicio.  Luego, que compartan sus reflexiones con otros equipos. | **Empatía**  **Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto**  Analizar situaciones y contextos específicos propicia que los estudiantes desarrollen empatía con los afectados por problemas de desempleo que se generan hoy en día. | Valore la calidad de las participaciones de sus educandos.  Observe que la socialización de sus puntos de vista se realice con respeto y orden. |
| 29-3 | 212-213 | Conservación del ambiente y el cuidado del agua | Esta sesión se divide en dos momentos. En el primero, forme parejas con el fin de que revisen el vínculo sugerido en  la sección tic, alusivo al cuidado del agua, <http://www.comoves.unam.mx/> numeros/articulo/88/agua-el-recurso- mas-valioso, y el mapa de la página 213. Señale que respondan el cuestionario. Para el segundo momento, organice una lluvia de ideas en la que las parejas expongan alternativas para combatir la degradación del suelo.  Que anoten en su cuaderno las conclusiones a las que llegaron.  Para finalizar, conforme equipos de trabajo con el fin de elaborar un cuadro sinóptico.  Sortee los temas recomendados en el inciso *a* del ejercicio “¡Aterriza!”.  Pida a los estudiantes que elaboren su cuadro, con dos columnas, del tema asignado. Que en la primera consignen las condiciones actuales y  en la segunda, los compromisos que el Estado mexicano debe asumir.  Luego, que compartan sus cuadros con otros equipos y lleven a cabo las evaluaciones de manera honesta y con sentido crítico. | **Empatía**  **Cuidado de otros seres vivos y de la naturaleza**  Al abordar el presente tema, los alumnos podrán analizar y proponer acciones a favor del ambiente. | Primer momento: observe si sus educandos consultaron y leyeron el artículo sugerido.  Supervise la calidad de las participaciones y el registro de las conclusiones.  Segundo momento: Valore la calidad de la información consignada en el cuadro sinóptico. Observe que las evaluaciones se lleven a cabo con honestidad y autocrítica. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| **Eje 3. Cambios sociales e instituciones contemporáneas**  **Tema 5. El arte y la literatura en México de 1960 a nuestros días Aprendizajes esperados:**  Reconoce y valora algunas de las principales obras literarias del periodo y las relaciona con las circunstancias históricas. Debate sobre las artes plásticas en estas décadas y describe sus diferencias.  Valora la relación entre expresiones musicales y diversidad cultural. | | | | | |
| 29-4 | 214 | El arte y la literatura en México de 1960 a nuestros días.  Historia y literatura | Solicite a los estudiantes que lean el tema introductorio y el fragmento del texto “La ruptura con la senda nacionalista”.  Luego, que retomen la información del “Panorama del periodo” y las manifestaciones artísticas de las décadas de 1920 y 1930.  Que complementen las respuestas del cuestionario y las escriban en sus cuadernos. | **Autonomía Iniciativa personal**  Oriente a los alumnos con el fin de que identifiquen y  apliquen estrategias de estudio apropiadas para responder el cuestionario. | Verifique que sus estudiantes lean el texto y la información de los temas solicitados.  Supervise que las respuestas reúnan la información completa y se consigne en los cuadernos. |
| 30-1 | 215-216 | El nacionalismo y su declive en el arte.  *La generación de medio siglo* | Organice parejas con el objeto de que lean los temas y el fragmento sugeridos en la actividad.  Después, que respondan las preguntas del cuestionario.  Pida que compartan sus respuestas con otras parejas. | **Empatía Reconocimiento de prejuicios asociados a la diversidad**  Explique a los estudiantes que la interpretación del arte produce posturas diversas, que muchas veces propician juicios de valor. Procure que identifiquen los cambios artísticos como fenómenos históricos. | Valore la calidad de las respuestas.  Observe la actitud de sus educandos al compartir sus respuestas con otros compañeros. |
| 30-2 | 216 | La generación del 68 | Después de leer el subtema, indique a sus alumnos que reflexionen las diferencias que detectan entre la  generación del medio siglo y la del 68.  En plenaria, que compartan sus impresiones con los demás compañeros del grupo.  Favorezca un ambiente de respeto y orden durante la exposición de las ideas. | **Colaboración Comunicación asertiva** Al tratarse de un tema  común, todos los educandos conocen el contenido o parte del mismo, lo cual permite desarrollar la empatía y la colaboración al escuchar  la presentación de sus compañeros. | Valore la participación activa de sus estudiantes durante la exposición de ideas. |
| 30-3 | 217 | *Literatura de la onda* | Pida a los estudiantes que lean de manera individual el tema y el  fragmento de la obra *Onda y escritura*. Después, que respondan el cuestionario de la actividad sugerida. Solicite que respondan de forma honesta y con sentido crítico.  Que compartan sus reflexiones con otro compañero. | **Autorregulación Autogeneración de emociones para el bienestar** Pida a los alumnos que practiquen sus emociones al analizar la obra literaria.  Que en lo posible dejen de lado los prejuicios y busquen el placer de su lectura y su análisis. | Valore la capacidad de crítica y argumentación de ideas.  Observe que las respuestas se compartan con otros compañeros. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 30-4 | 218-219 | La literatura mexicana a partir de 1985 | Organice parejas para que lean el texto introductorio y el fragmento del libro *Arráncame la vida*.  Instruya que repondan los incisos y compartan sus respuestas con otros compañeros.  Forme equipos con el fin de que investiguen un periodo, un autor o una corriente artística o literaria.  Que reúnan imágenes, textos o información relativa al tema elegido y los lleven para la siguiente sesión. | **Autoconocimiento Atención**  Procure que sus estudiantes atiendan con cuidado la lectura de textos y el análisis de imágenes. Motívelos a que argumenten la postura de las personas frente a las elecciones y reflexionen si la actitud de las mujeres sigue  siendo similar en la actualidad. | Supervise si los alumnos concluyeron  el cuestionario. Observe la socialización de respuestas con otros compañeros. |
| 31-1 | 219 | La *no generación* | Comience la sesión indicando a los alumnos que, en voz alta, lean y  presenten el material que recabaron. Destine los 10 minutos finales de la clase a la exposición de preguntas y respuestas.  Solicite que realicen las evaluaciones de la lectura y la individual, y que lo hagan de forma honesta y con sentido crítico. | **Autorregulación Metacognición**  Trabaje en la coevaluación y la autoevaluación de propuestas, y solicite a los educandos que expresen sus resultados con respeto. | Valore la información recabada para la presentación.  Verifique la calidad de síntesis y la claridad de la exposición.  Supervise que las evaluaciones se hayan realizado de manera honesta y con sentido crítico. |
| 31-2 | 220 | Principales tendencias de las artes plásticas en México de 1960 a nuestros días | Indique a sus estudiantes que lean el texto introductorio y resuelvan el ejercicio siguiente.  Que lean asimismo el fragmento del texto de José Luis Cuevas, “La cortina de nopal”, y respondan el cuestionario. Favorezca un ambiente de respeto para que compartan sus impresiones con sus compañeros, y que las comenten. | **Empatía Reconocimiento de los**  **prejuicios ante la diversidad** Propicie que los alumnos creen conciencia acerca de que los prejuicios deterioran la confianza y la visión que se tiene de los demás. | Observe que lean el texto de Cuevas.  Valore la calidad de las participaciones de sus estudiantes al  exponer sus puntos de vista. |
| 31-3 | 221 | La ruptura | Pida que lean el tema y elaboren un cuadro con los autores, las fechas  y las expresiones artísticas que caracterizaron el movimiento de la ruptura.  Que recurran a internet o a libros para complementar sus cuadros.  Invite a voluntarios que compartan sus cuadros y expongan su contenido al resto del grupo con el fin de enriquecer la información. | **Empatía**  **Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación** Por mostrar su particular punto de vista, algunos artistas han sido ignorados, excluidos o discriminados. Sensibilice a  sus alumnos acerca del valor de la expresión artística sin prejuicios. | Valore la información contenida en el cuadro. Supervise la calidad de las participaciones. |
| 31-4 | 222-223 | La década de 1960.  Las artes plásticas entre 1964 y  1968.  El arte en México durante 1968 | Como complemento a la lectura del tema, indique a sus estudiantes que consulten el sitio de internet, sugerido en la sección tic, https:/[/w](http://www/)w[w.](http://www/) filmoteca.unam.mx/cinelinea/videos/ La\_creacion\_artistica\_Vicente\_Rojo. html para conocer el contexto de las artes plásticas en la década de 1960. Enseguida, que elaboren en sus cuadernos una lista de los datos más relevantes de la temática.  Señale que la conserven para complementarla con la lectura de los siguientes temas. | **Autoconocimiento Conciencia de las propias emociones**  Valore la capacidad de sus educandos de despertar sus emociones al observar obras de arte. | Observe la consulta del video que llevaron a cabo los alumnos, así como la elaboración de la lista. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 32-1 | 223-224 | El movimiento estudiantil y la herencia de 1968 en el arte | Pida que analicen la imagen de la página 223 y, con la información, que retomen la lista e incluyan datos relevantes de la temática abordada. | **Autorregulación**  **Expresión de las emociones** Desarrolle en sus estudiantes la sensibilidad para apreciar el arte. | Observe el agregado a la lista elaborada en la sesión anterior. |
| 32-2 | 224 | La década de 1970 y la  contracultura. El cine | Instruya que lean los temas y los incluyan en la lista sugerida. | **Autonomía Iniciativa personal**  Reconozca en sus estudiantes la capacidad de discutir y respetar los puntos de vista de otros ante la diversidad de corrientes artísticas. | Verifique la calidad de información consignada en la lista. |
| 32-3 | 225 | El geometrismo mexicano | Organice parejas para que después de leer los temas realicen la actividad.  Que observen y analicen la figura 3.29, lean el texto y consulten la sección “Conexiones” de la página 226.  Enseguida, que respondan las preguntas del cuestionario y reflexionen sus planteamientos. Propicie que compartan sus respuestas e impresiones para enriquecer sus reflexiones.  Para la próxima sesión, gestione lo necesario con el fin de proyectar un video en el salón.  Solicite una computadora, bocinas, proyector y acceso a internet. | **Empatía**  **Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto**  El ejercicio propuesto permitirá que los alumnos reconozcan que es posible emplear el lenguaje para expresar emociones. | Observe si sus alumnos analizan la imagen y la lectura del texto.  Verifique la calidad de las intervenciones y la exposición de reflexiones. |
| 32-4 | 226 | Nuevas formas de producción, comunicación y divulgación del arte | Con los dispositivos tecnológicos requeridos, vea con sus alumnos el video disponible en la liga https://[www.](http://www/) youtube.com/watch?v=abaDXr3HKck. Al terminar, que reflexionen lo siguiente: ¿*En qué consiste la propuesta artística de estas creadoras? ¿Por qué lo consideran arte?*  En plenaria, que compartan sus reflexiones. | **Autonomía**  **Toma de decisiones y compromisos**  Favorezca el respeto de sus estudiantes ante la diversidad artística. | Registre la atención activa de los alumnos durante la proyección del video.  Valore las conclusiones de la reflexión. |
| 33-1 | 226-227 | La década de 1980.  El neomexicanismo. La fotografía | Indique a sus estudiantes que retomen la lista con la información relevante de las sesiones anteriores.  Luego, que adicionen a su listado los temas en turno.  Que analicen las imágenes y reflexionen los contenidos. | **Autoconocimiento Atención**  Propicie que los educandos desarrollen habilidades de análisis crítico frente a la diversidad de expresiones artísticas. | Valore los temas incorporados a la lista. Verifique la capacidad de análisis visual de sus estudiantes. |
| 33-2 | 227-228 | Las artes visuales durante la década de 1990.  Espacios alternos de formación para los artistas | Después de leer los temas, propicie que sus estudiantes reflexionen sobre los espacios alternos que ocuparon los artistas de la década de 1990.  Forme parejas para que busquen en internet la biografía de alguno de los artistas mencionados.  Enseguida, que elaboren una ficha de resumen y que compartan sus biografías con otras parejas. | **Autonomía Autoeficacia**  Oriente a los alumnos con el fin de que apliquen estrategias de búsqueda y análisis apropiadas al elaborar las biografías de los artistas que eligieron. | Observe la disposición de búsqueda e investigación en sus educandos.  Valore la calidad de la información consignada en la ficha de resumen. Supervise la participación al compartir las fichas. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 33-3 | 228-229 | El siglo xxi | Una vez concluida la lectura del tema, y para cerrar la secuencia, solicite a los estudiantes que realicen la actividad “¡Aterriza!”.  Divida al grupo en cuatro equipos con el fin de llevar a cabo un debate.  Un equipo centrará su opinión a favor del arte contemporáneo, otro opinará en contra, un tercero hablará del arte nacionalista a favor y el cuarto en contra.  Que cada equipo elija un moderador y un relator que anote las conclusiones. Destine cinco minutos por equipo con el fin de que externen sus puntos de vista.  Contemple al menos 10 minutos para que los estudiantes lleven a cabo la coevaluación y la autoevaluación. | **Autorregulación Regulación de emociones** Comente que durante el tiempo que desarrollen  el debate aflorarán las emociones; insista en que el autocontrol de éstas será  fundamental en la exposición de ideas contrarias, al igual que durante la autoevaluación. | Observe la diposición de los alumnos al organizar el tema a debatir, así como en la elección de moderador y relator.  Valore la calidad de las participaciones de los equipos y el respeto al tiempo de exposición de su tema.  Supervise las participaciones de cierre del debate.  Verifique que las coevaluaciones y las autoevaluaciones se realicen de forma honesta y con sentido crítico. |
| 33-4 | 230 | Música y diversidad cultural | Indique a los estudiantes que lean la introducción del tema y hagan lo  propio con el texto que se propone en la actividad.  Después, que respondan el cuestionario en sus cuadernos y compartan sus reflexiones con otros compañeros. | **Empatía**  **Bienestar y trato digno hacia otras personas**  En las dinámicas sugeridas podrá orientar al grupo de modo que identifiquen el origen de los valores y las virtudes de los demás. | Verifique si las preguntas fueron resueltas en los cuadernos.  Observe y registre la participacipación de los educandos al socializar sus respuestas. |
| 34-1 | 231-232 | Cambios en la música a mediados del siglo xx.  La música tradicional y el son | Instruya que retomen la lista de acontecimientos que consideran importantes y, con la lectura de los temas de estas páginas, que los incluyan en la lista.  Para la siguiente sesión, que lean y lleven notas del tema sugerido en la sección “Conexiones” de la página 232, “Criterios para el ejercicio responsable de la libertad, la dignidad, los derechos y el bien común”, de su curso de Educación Cívica y Ética.  También, que busquen en internet o en libros y tomen notas del concierto de Woodstock, realizado en Estados Unidos. | **Autorregulación**  **Expresión de las emociones** Permita y promueva que los alumnos expresen emociones respecto de las influencias musicales del siglo xx en nuestro país.  Sensibilícelos sobre la importancia que posee la música tradicional del país. | Valore los acontecimientos que eligieron sus alumnos. |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | **Evaluación** |
| 34-2 | 232-234 | Jóvenes, música y rebeldía.  La música de protesta.  Avándaro: el *rock*  y los jóvenes | Esta sesión consta de dos momentos. En el primero, organice parejas con el fin de que lean los temas.  Pida que analicen el fragmento de la canción con base en las preguntas sugeridas en el cuestionario de la página 233.  Al finalizar, que compartan sus respuestas y sus reflexiones con otras parejas.  Para el segundo momento, con las mismas parejas, pídales que relean los temas de esta secuencia, las notas  obtenidas de la sección “Conexiones” y las del concierto de Woodstock, y que elaboren un cuadro comparativo.  Que consideren como guía las siguientes preguntas: ¿*Cómo era la sociedad de la época?* ¿*Qué significó para los jóvenes de la época el concierto de Woodstock en Estados Unidos y el de Avándaro en México? ¿Cómo era México antes y después de los conciertos masivos?* Solicite que compartan con el grupo sus reflexiones.  Gestione lo necesario en la escuela a fin de contar con bocinas, equipo de sonido o celular con acceso a internet, para las siguientes dos sesiones. | **Colaboración. Comunicación asertiva**  Los estudiantes desarrollarán el trabajo colaborativo y por medio de éste, valorarán el que desempeñan sus compañeros. | Observe la disposición de los educandos al trabajo colaborativo con las respuestas del cuestionario.  Valore la calidad de los argumentos cuando expongan sus reflexiones a sus compañeros.  Supervise el cuadro comparativo.  Revise que la información sea adecuada. |
| 34-3 | 234-235 | Música contemporánea en México.  Música electrónica y electroacústica. Neotonalismo. Nueva complejidad | Forme nuevas parejas con el fin de que, después de leer los breves temas, realicen los ejercicios de la página 235. Con los dispositivos tecnológicos requeridos, haga una retrospectiva musical con base en lo abordado durante la secuencia.  Que de manera simultánea los estudiantes tomen notas e identifiquen los sucesos históricos del país o del mundo.  Sugiera que integren la información del libro y, si tienen acceso a internet, que busquen datos históricos al respecto. | **Colaboración Comunicación asertiva** Promueva en sus educandos la capacidad de establecer relaciones de simultaneidad y de explicar al grupo sus conclusiones. | Observe la capacidad de atención activa de los alumnos al escuchar las diferentes melodías.  Valore la información histórica del país o el mundo que contextualiza las canciones. |
| 34-4 | 235 | ¡Aterriza! | Organice equipos para llevar a cabo una exposición musical.  Pida a cada equipo que seleccione una de las manifestaciones musicales estudiadas en la secuencia; que elijan piezas musicales representativas de la época.  Que también retomen las notas de la clase anterior y, si lo requieren, que investiguen nueva información que complemente.  Instruya que se guíen con las preguntas formuladas y utilicen la  tecnología requerida para enriquecer la exposición.  Que sean autocríticos al realizar la coevaluación de la exposición musical y la autoevaluación. | **Escucha activa**  Propicie que los estudiantes escuchen con atención las manifestaciones musicales más representativas de la época y que externen su opinión.  **Autorregulación Metacognición**  Trabaje en la autoevaluación propuesta e indique a los educandos que expresen sus resultados. | Valore la calidad de la información que reunieron los equipos para la exposición musical.  Verifique la organización y la calidad de la exposición musical. |

**50 minutos cada sesión**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | | **Evaluación** |
| **Eje 4. Construcción del conocimiento histórico Tema 1. Permanencia y cambio en la historia Aprendizajes esperados:**  Reconoce los cambios más trascendentales en la historia de México. Identifica las prácticas y las costumbres más resistentes al cambio. Reflexiona sobre las fuerzas de la tradición y la innovación. | | | | | | |
| 35-1 | 236-238 | Permanencia y cambio en la historia.  Las teorías de la transformación de la historia | El propósito de esta secuencia es retomar los conceptos, las nociones y las teorías que los historiadores utilizan para analizar, reconstruir e interpretar la historia.  Es buena oportunidad para que los estudiantes refuercen e identifiquen el dominio de sus conocimientos acerca de los conceptos, las diversas teorías  y los teóricos que transformaron la interpretación de los hechos en el tiempo, así como el uso de la información histórica.  El tema consta de dos momentos para su desarrollo.  En el primero, después de leer el texto introductorio, solicite a los alumnos que analicen las imágenes y sus respectivos pies de foto, con base en las preguntas sugeridas en el ejercicio.  Luego, que compartan sus reflexiones con otros compañeros de clase.  Para el segundo momento, indique a sus educandos que elaboren un cuadro de doble entrada en el que sinteticen las teorías de interpretación histórica.  La primera columna debe incluir a los autores; la segunda, la descripción de sus propuestas.  Luego, que compartan sus cuadros con otros compañeros y, en plenaria,  reflexionen entre todos la pregunta del inciso *c*. | | **Autorregulación Metacognición**  Explique a sus alumnos la importancia de identificar en el estudio de la historia los cambios o las ausencias y las permanencias que prevalecen en el tiempo, así como los distintos modos de interpretar los hechos. | Observe, valore y registre la capacidad y la calidad de análisis de imágenes en sus alumnos al identificar los cambios y las permanencias en el transcurrir del tiempo.  Observe y valore la exposición de ideas diversas.  Procure que la sesión se desarrolle en un ambiente de orden y respeto.  Valore la calidad de la información contenida en los cuadros. |
| 35-2 | 238-240 | La medición del tiempo y las  transformaciones | Tras la lectura del texto, solicite a los estudiantes que, de forma paralela, vayan respondiendo el ejercicio.  Que revisen las líneas del tiempo de las páginas 28-29 y 128-129 de su libro,  y sugiera que se apoyen en ellas para identificar los tres tipos de mediciones del tiempo propuestos en la actividad. Luego, que compartan sus respuestas con otros compañeros.  Si lo precisan, que complementen su análisis consultando el vínculo de la sección tic [http://bibliotecadigital.](http://bibliotecadigital/) ilce.edu.mx/sites/fondo2000/vol1/ mesoamerica-i/html/4.html. | | **Colaboración Comunicación asertiva**  Los alumnos podrán escuchar reflexivos y participar de manera activa en esta propuesta. Deberán mostrar cooperación y respeto al trabajo de los demás. | Verifique que sus educandos recurran a las líneas del tiempo propuestas.  Observe si socializan sus respuestas con otros compañeros. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | | **Evaluación** |
| 35-3 | 240-241 | Las grandes transformaciones de la historia de México | Conforme parejas de trabajo.  A manera de repaso, y en forma paralela, indique a sus alumnos que lean el tema y confronten los  contenidos con las líneas del tiempo del libro.  Instruya que lean los textos de Juan Brom y Bernardo García Martínez y, en plenaria, que reflexionen lo siguiente:  ¿*Cómo trabajarían las periodizaciones de su comunidad o de su región?* ¿*Son iguales a la periodización de la historia nacional?*  *¿Por qué?* | | **Autorregulación Metacognición**  Esta actividad permitirá que los estudiantes aprecien  sus propias capacidades y oportunidades para aprender. | Observe la disposición de sus alumnos al confrontar los contenidos con las líneas del tiempo.  Favorezca la discusión y valore la capacidad de argumentación y exposición de ideas. |
| 35-4 | 242-243 | El poder de la tradición | Indique a sus estudiantes que analicen las imágenes de las páginas 241 y 242, con base en las preguntas sugeridas en la actividad.  Finalmente, asegúrese de que compartan sus respuestas con otros compañeros. | | **Colaboración Interdependencia** Insista a sus alumnos que recurran al repaso de las nociones y los  conceptos históricos para la interpretación de imágenes históricas. | Observe y valore la capacidad de análisis visual en sus estudiantes. Supervise que los alumnos socialicen  las respuestas. |
| 36-1 | 243 | Organice equipos para elaborar dos líneas del tiempo; que sigan las  instrucciones de los incisos 2 y 3 del ejercicio.  En plenaria, que los equipos compartan sus resultados, reflexionen con base  en las preguntas formuladas y realicen conclusiones colectivas. | | **Colaboración Responsabilidad**  Compartir información diversa permitirá que sus educandos concluyan el trabajo encomendado.  Motive la responsabilidad de finalizar el proyecto en los tiempos establecidos. | Valore la información contenida en las líneas del tiempo.  Observe y valore en sus alumnos la exposición de ideas reflexivas. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | | **Evaluación** |
| **Eje 4. Construcción del conocimiento histórico**  **Tema 2. Los principales obstáculos al cambio en México Aprendizajes esperados:**  Analiza sobre los cambios más urgentes en el país.  Reconoce los principales obstáculos al cambio y las vías para retirarlos. Reflexiona y debate sobre el futuro de nuestro país. | | | | | | |
| 36-2 | 244 | Los principales obstáculos  al cambio en México | Pida a los estudiantes que lean la introducción del tema y el texto “¿Son los jóvenes el futuro de México?”.  Después, que respondan el cuestionario que los guiará en su reflexión.  Enseguida, que compartan sus reflexiones con otro compañero. | | **Autonomía Identificación de**  **necesidades y búsqueda de soluciones**  Propicie que los alumnos creen conciencia respecto de cómo visualizan el futuro, qué alternativas tienen para desarrollarse en los estudios, en lo laboral y en lo familiar. | Valore las reflexiones de sus educandos.  Observe su participación activa al compartir sus reflexiones con otros compañeros de clase. |
| 36-3 | 245 | La historia y su triple  temporalidad | Solicite a sus alumnos que identifiquen la importancia de cada temporalidad (pasado, presente y futuro) a lo largo de la secuencia.  Enseguida, que las expliquen con sus propias palabras. | | **Autonomía Autoeficacia**  Los educandos tendrán como reto identificar las temporalidades utilizando su vida personal como ejemplo.  Motívelos a que exploren dos o tres generaciones atrás. | Verifique que las definiciones sean claras y bien estructuradas. |
| 36-4 | 245-247 | La desigualdad económica y social | Organice parejas para que, después de leer “El sueño mexicano: sólo 2%  de los pobres puede llegar a ser rico”, respondan de manera reflexiva las preguntas del cuestionario.  Insista en las temporalidades e instruya que retomen las preguntas formuladas al final del tema.  Luego, que compartan las reflexiones con otras parejas. | | **Autonomía Identificación de**  **necesidades y búsqueda de soluciones**  Propicie que sus alumnos creen conciencia respecto de cómo proyectarían su vida a futuro. Cuestióneles lo siguiente: ¿*Cómo sería su vida en cinco años?* | Registre las respuestas. Observe la actitud de sus educandos al compartir sus reflexiones con otras parejas. |
| 37-1 | 247-249 | El crecimiento demográfico | Organice nuevas parejas con el propósito de que analicen la gráfica. Que reflexionen al contestar las preguntas del cuestionario.  En caso de que no las resuelvan en este momento, sugiera que lean el texto y complementen una vez concluido. | | **Empatía**  **Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto**  Los estudiantes desarrollarán la empatía al escuchar con atención a sus compañeros y reconocer sus propios logros. | Valore el análisis de la gráfica que realizaron sus estudiantes. |
| 37-2 | 247-249 | De manera individual, solicite a sus alumnos que analicen el mapa de la página 248, guiándose con las preguntas del cuestionario.  Después, que compartan sus respuestas con otros compañeros. | | **Colaboración Comunicación asertiva** Propicie que los educandos escuchen de manera activa y respetuosa los comentarios de  sus compañeros, y que generen empatía por la situación  que produce el crecimiento demográfico. | Observe cómo sus alumnos analizan el mapa.  Valore la calidad de las respuestas y la actitud de sus discípulos al socializar con sus compañeros de grupo. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Semana y sesión** | **Página (s)** | **Tema** | **Sugerencias didácticas** | **Sugerencias para trabajar habilidades asociadas**  **a las dimensiones socioemocionales** | | **Evaluación** |
| 37-3 | 249-250 | La migración | Conforme nuevas parejas con el fin de que, tras la lectura del texto, analicen el mapa de la página 250.  Enseguida, que reflexionen al responder las preguntas del cuestionario.  Asimismo, que compartan sus impresiones con otras parejas. | | **Empatía**  **Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación** El estudiante podrá reflexionar de manera crítica en torno  al problema de la migración, considerando sus causas y la forma como ha afectado al país a lo largo del tiempo. | Valore la calidad de las respuestas, producto del análisis del mapa.  Observe que la convivencia entre las parejas sea respetuosa al socializar sus respuestas. |
| 37-4 | 250-251 | El cambio climático | Antes de leer el tema, indique a los educandos que, en la sección tic de la página 250, consulten la liga https://artsandculture.google.com/ exhibit/4wKywbFsWzFpKQ.  Después, forme tres equipos con el fin de que elaboren una carta abierta dirigida al público de su comunidad. Que consideren los incisos 3, 4 y 5 para redactar la misiva, y 6 y 7 para la  presentación de resultados. Pida que las coevaluaciones y las autoevaluaciones se realicen de manera honesta y crítica. | | **Colaboración Resolución de conflictos**  Los alumnos serán conscientes de los problemas que afectan a su comunidad o su región; con la carta abierta se busca que propongan alternativas  de participación para hallar las vías de comunicación necesarias para reducir tales problemas. | Supervise que los equipos atiendan  los pasos para elaborar la carta.  Observe que realizan sus comentarios y evaluaciones con autocrítica. |
| 38-1 | 252-253 | Evaluación de unidad | En plenaria, que reflexionen de manera crítica sobre lo que aprendieron en la presente secuencia.  Propicie un ambiente de respeto y confianza de modo que los estudiantes se sientan libres de expresar sus puntos de vista, por medio de críticas constructivas. | | **Autonomía Autoconocimiento** Resalte que el propósito de este ejercicio es reforzar sus conocimientos e identificar  aspectos que deban mejorar. | Agradezca la participación voluntaria de sus estudiantes al expresar de manera honesta y crítica sus aprendizajes, así como lo que consideran que les falta mejorar. |